

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "ALDA MERINI"

VIA GARIGLIANO, 4 – 84091 BATTIPAGLIA (SA)

TEL. 0828/302360 FAX. 0828/616537

PROGRAMMA ANNUALE

ISTITUTO: LICEO SCIENZE UMANE opz : ECONOMICO SOCIALE

CLASSE: V

MATERIA: FILOSOFIA

LIBRO: SEGNALI DI FUMO, CAMPITELLI BLASONE, GALANTE. D ALIGHIERI.

LE TRACCE DEL PENSIERO DA SCHOPENHAUER AL POSTMODERNO, VOL 3. PARAVIA.

MODULO 1

Kant e la filosofia critica

U.D. 1 Dall'Illuminismo al criticismo Kantiano "Cos'è l'Illuminismo?" di Kant e i caratteri del periodo illuminista. Il significato del criticismo kantiano come filosofia del limite.

U.D. 2 La Critica della Ragion Pura La "Critica della Ragione Pura": il problema generale, la rivoluzione copernicana; l'estetica trascendentale (concetti di spazio e tempo); l'analitica trascendentale (le categorie e il concetto di "io penso"); i concetti di fenomeno e noumeno.

U.D.3 La Critica della Ragion Pratica La "Critica della Ragion Pratica": l'assolutezza della legge morale; gli imperativi ipotetici e categorici, la formalità e l'autonomia della legge morale; la libertà come condizione della moralità in Kant

U.D.4 La Critica del Giudizio I caratteri del giudizio estetico. Il concetto di sublime

MODULO 2

L'idealismo tedesco ed Hegel

U.D. 1 Romanticismo ed Idealismo tedesco Caratteri generali del Romanticismo tedesco. Il significato della storia, il rapporto con la natura, il senso dell'infinito e dell'inquietudine. Caratteri generali dell'idealismo tedesco: riferimenti a Fichte e Schelling

U.D. 2 Hegel e la Fenomenologia dello Spirito. Il concetto di spirito; la dialettica; la risoluzione del finito nell'infinito; l'identità di reale e razionale; La dialettica servo-signore.

U.D. 3 Hegel e la filosofia dello spirito. Spirito soggettivo - Spirito oggettivo nei suoi tre momenti di famiglia, società civile e Stato - Spirito Assoluto e funzione dell'Arte, della Religione e della Filosofia La filosofia della Storia: il compito della filosofia in Hegel come interpretazione della storia nella sua processualità.

MODULO 3

La critica all'hegelismo

U.D. 1 Schopenhauer e la critica all'ottimismo hegeliano. Continuità e differenze con la filosofia di Kant; la critica alla razionalità hegeliana; Il mondo come volontà e rappresentazione: il concetto di voluntas e la sua irrazionalità, il corpo come via di conoscenza; la condizione dell'uomo come un pendolo tra dolore, noia e piacere; le vie verso la Noluntas: arte e asceti

U.D. 2 Kierkegaard e l'errore etico dell'hegelismo. Critica alla metafisica tradizionale e alle categorie universali rispetto all'importanza del singolo; la categoria della scelta (Aut-Aut); ideale di vita estetica, morale, religiosa; la fede come salto e scandalo; il significato dell'aggettivo "kierkegaardiano" nel linguaggio attuale

MODULO 4

Dall'hegelismo al marxismo

U.D. 1 Destra e sinistra hegeliane fino a Feuerbach

- 1) Cristianesimo, politica e dialettica hegeliana nella concezione della destra e della sinistra hegeliana.
- 2) L'antropologia rovesciata di Feuerbach.

U.D. 2 Marx e il materialismo storico

- 1) La critica al "misticismo logico" di Hegel; la critica a Feurbach; la critica allo stato borghese e allo stato liberale; la critica all'economia capitalistica e il concetto di alienazione. Struttura e sovrastruttura.
- 2) Il materialismo storico (dall'ideologia alla scienza; struttura e sovrastruttura; la dialettica della storia).
- 3) Il manifesto del partito comunista; la lotta di classe; la rivoluzione; la dittatura del proletariato e l'instaurazione della società comunista.

MODULO 5

L'età del positivismo

U.D. 1 Il positivismo. Lineamenti generali.

MODULO 6

La crisi delle certezze

U.D. 1 Nietzsche

1) Il periodo giovanile: Filosofia e tragedia ("La nascita della tragedia"; Dioniso e Apollo; Euripide e la rottura dell'armonia; Socrate e l'esaltazione del concetto).

2) Il periodo "illuministico": il metodo genealogico; la morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche.

3) Il periodo di Zarathustra: l'avvento dell'oltreuomo; le tre metamorfosi dello spirito (il cammello, ossia la fedeltà alla tradizione, il leone, ossia l'avvento del nichilismo, il fanciullo, ossia l'uomo nuovo e il superamento del nichilismo); l'eterno ritorno dell'uguale.

4) L'ultimo Nietzsche: la trasvalutazione dei valori; la volontà di potenza; il nichilismo passivo e attivo.

U.D. 2 Freud: la nuova concezione dell'io

1) La realtà dell'inconscio e i modi per accedere ad esso: le prime ricerche sull'isteria; il nuovo concetto di psiche (prima topica della psiche); le vie di accesso all'inconscio (sogni, gli atti mancati e i lapsus); la seconda topica.

2) L'interpretazione dei sogni e l'associazione libera.

MODULO 7

Elementi della filosofia del '900

U.D. 1 Caratteri generali dell'esistenzialismo. Clima culturale e sistema filosofico, con particolare attenzione alle opere di Sartre: *La nausea*, *A porte chiuse*. Collegamento alla letteratura precedente e contemporanea considerata "esistenzialista": Dostoevskij; Kafka, il teatro dell'assurdo.

U.D. 2 Caratteri generali dell'ermeneutica Gadamer e il problema filosofico dell'interpretazione

U.D. 3 Caratteri generali della filosofia della scienza Popper e il neopositivismo. Il principio della falsificabilità e la precarietà della scienza

U.D. 4 Riflessioni sulla società contemporanea Zygmund Baumann e la metafora della società liquida.