



LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Classe V LSA

Anno Scolastico 2021/2022

Prof. Pierri Giovanni

DISEGNO

Esercitazioni grafiche finalizzate all'analisi e alla conoscenza dell'ambiente costruito.

- Analisi di un'opera architettonica
- Il Rilievo Architettonico
- Il Progetto Architettonico
- Scale di Rappresentazione

STORIA DELL'ARTE

IL POST-IMPRESSIONISMO

Paul Cézanne:

La formazione. Il periodo impressionista. Le nature morte. Le vedute della Montagne Sainte-Victoire

Analisi dell'opera: "Ritratto di Ambroise Vollard"1899", "Le grandi bagnanti "1906, "La Montagne Sainte-Victoire"1902-1906

Vincent Van Gogh:

Una vita tormentata. Soggiorno a Parigi. Ad Arles con Paul Gauguin

Analisi dell'opera "I mangiatori di patate" 1885, "Vaso con girasoli"1889, "La camera dell'artista ad Arles" 1888

Paul Gauguin:

L'esordio fra gli impressionisti. Verso la semplificazione e la sintesi. L'esotico e il primitivo

Analisi dell'opera "Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo" 1897, "La visione dopo il sermone" 1888



PRECURSORI DELL'ESPRESSIONISMO

Edvard Munch: Una visione tragica della Vita. I temi della pittura

Analisi dell'opera "Sera nel corso Karl Johan,"1892, "Il grido" 1893, "Bambina malata" 1896.

L'ART NOUVEAU

L'architettura della secessione austriaca:

Otto Wagner, Joseph Maria Olbrich, Joseph Hoffmann.

Gustav Klimt:

Analisi dell'opera "Giuditta I" 1901, "Ritratto Adele Bloch-Bauer I" 1907, "il bacio"1907/08

Il Modernismo catalano e Antoni Gaudì

Struttura e materia, Le forme organiche di Casa Batllò, La Sagrada Família.

LE AVANGUARDIE STORICHE

I FAUVES

Henri Matisse

Analisi dell'opera "Donna con cappello" 1905, "La tavola imbandita" 1897 e 1908, "La danza" 1909-1910, "La musica " 1909-1910.

IL CUBISMO

Pablo Picasso, La vita:

Analisi dell'opera "Le Femmine d'Avignone"1907, "Guernica" 1937, "Ritratto di Ambroise Vollard " .

IL FUTURISMO IN ITALIA

Umberto Boccioni

Giacomo Balla

DADAISMO

Marcel Duchamp



SURREALISMO

Salvador Dalì.

LA NASCITA DELL'ARCHITETTURA MODERNA

Il Razionalismo: Le Corbusier, Mies Van der Rohe.

L'Architettura Organica e Frank Lloyd Wright.

L'architettura tra le due guerre in Italia

L'ARTE DEL DOPOGUERRA

Action Painting, Jackson Pollock. Pop Art, Andy Warhol

Libri di testo: Itinerario nell'arte – Dall'Art Nouveau ai giorni nostri - Volume V - Versione Arancione – Quarta Edizione - di Giorgio Cricco e Francesco Paolo Di Teodoro, Zanichelli Editore; Disegna Subito – Immagini, geometria, architettura - Volume 2 - di Roberta Galli, Electa scuola.