



LICEO DELLE SCIENZE UMANE opz. SCIENZE UMANE

PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ SPAGNOLA

A.S. 2021/2022

CLASSE III SEZ. A

Prof.ssa PESTICCIO ROSSELLA

CONTENUTI LINGUISTICI

Dal manuale di grammatica: "Agenda de gramática". Ed. Minerva Scuola

Dal manuale "Adelante, curso de español para italianos". Ed. Zanichelli

• **GRÁMATICA:**

Pretérito perfecto e indefinito.

Perífrasis con infinitivo: empezar a/acabar de/terminar de/ volver a/ dejar de + infinito.

Perífrasis con gerundio: llevar/ seguir+gerundio. Desde/desde que/ desde hace

Forme ed uso del futuro semplice

. Avverbi di tempo per parlare del futuro.

Si+presente indicativo+futuro. Depende de +sostantivo; depende de si+presente indicativo.

• Imperativo affermativo e negativo.

• Collocazione dei pronomi complemento.

• Presente del Congiuntivo

• . Subordinate sostantive con i verbi querer pedir, exigir, necesitar, prohibir, aconsejar con infinito o congiuntivo

• Verbi che esprimono sentimento + infinito o congiuntivo (me fascina/me encanta/odio/no aguanto ...que+congiuntivo)

• Condizionale simple

• Verbos regulares COCINAR-COMER-PARTIR

• Verbos irregulares CABER-DECIR-HABER-VENIR-SALIR.....

• Condizionale compuesto

• Verbos regulares HABER-CANTAR-BEBER-VIVIR

El presente de subjuntivo

• Verbos regulares ESTUDIAR-COMER-PARTIR

• Verbos con cambio ortográfico

• Verbos irregulares CONDUCIR-DECIR-HACER-PONER.....



Pretérito perfecto de subjuntivo

Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo

Pretérito imperfecto de subjuntivo

- Verbos regulares
- Verbos irregulares

El subjuntivo en oraciones independientes

El imperativo

- Imperativo afirmativo
- Imperativo negativo
- Imperativo irregular
- Imperativo de verbos reflexivos y pronominales
- Verbos con modificaciones ortográficas

Verbos de contraste

- Ir y venir
- Llevar y traer
- Pedir y preguntar
- Poner y meter
- Quitar y sacar

Verbos de cambio

LÉXICO :

LOS DEPORTES – LA ROPA – MEDIOS DE TRANSPORTE

Rinforzo delle strutture grammaticali e sintattiche già acquisite

CONTENUTI LETTERARI E CULTURALI

Dal libro di testo : Contextos Literarios . Zanichelli , volume 1 DE LOS ORIGENES AL SIGLO XVIII

Garzillo-Ciccotti-González-Izquierdo

Contexto cultural : la Península Ibérica del año 1000 hasta el 1492 .

La comunicación literaria y sus géneros

Los orígenes de la literatura en España :

Contexto Cultural: 1. Marco histórico. 2. Marco Artístico. 3.Marco Literario



“Las primeras manifestaciones escritas en castellano”.

2. “Pueblos que invadieron la península ibérica”.
3. Significato di: "al-Andalus", "hispania", "Gibraltar", "romanizzazione" e "sostrato".
4. “El origen del castellano: glosas silenses y emilianenses”.
5. “La Reconquista, los mozárabes y el mito de Santiago”

La lírica en la Edad Media

- La lírica tradicional : las jarchas , las cantigas y los villancicos
- El Mester de Juglaría
- El cantar de Mio Cid“ lectura del fragmento “ Cantar del destierro”
- Para profundizar : diferencias entre la épica castellana y la europea.
- El Mester de Clerecía
- Gonzalo de Berceo “ Milagros de Nuestra Señora”
- Arcipreste de Hita “ El libro de Buen Amor”
- Jorge Manrique :“Coplas por la muerte de su padre.” Lectura de las coplas III, V, VIII y IX .
- El Romancero
- La Narrativa en la Edad Media
- Don Juan Manuel
- El teatro en la Edad media
- Fernando de Rojas : La Celestina

CULTURA

Usi e costumi del Messico. La festa dei defunti Frida Kahlo e Diego Rivera. Poema “La tortuga” di P. Neruda

Parti del corpo, Stati d’animo, Malattie e sintomi, Tipi di sport, Rimedi naturali, Eventi storici, Emozioni Viaggi, Tappe della vita.

*durante le lezioni verranno utilizzati in seguenti materiali didattici: libri di testo, dispense e materiali reperiti in internet.