



**PROGRAMMA: Lingua e Civiltà Spagnola**

**Classe III Sez. A**

**A.S. 2022-2023**

**Docente: Prof.ssa Rossella Pesticcio**

**CONTENUTI LINGUISTICI**

Dal manuale di grammatica : “Agenda de gramática”. Ed. Minerva Scuola  
Dal manuale “Adelante , curso de español para italianos”. Ed . Zanichelli

• **GRÁMATICA:**

- Pretérito perfecto e indefinito.
- Perífrasis con infinitivo: empezar a/acabar de/terminar de/ volver a/ dejar de + infinito. Perífrasis con gerundio: llevar/ seguir+gerundio.
- Desde/desde que/ desde hace
- Forme ed uso del futuro semplice.
- Avverbi di tempo per parlare del futuro.
- Si+presente indicativo+futuro.
- Depende de +sostantivo;
- Depende de si+presente indicativo.
- Imperativo affermativo e negativo.
- Collocazione dei pronomi complemento.
- Presente del Congiuntivo.
- Subordinate sostantive con i verbi querer pedir, exigir, necesitar, prohibir, aconsejar con infinito o congiuntivo
- Verbi che esprimono sentimento + infinito o congiuntivo (me fascina/me encanta/odio/no aguanto ...que+congiuntivo)
- Condicional simple
- Verbos regulares COCINAR-COMER-PARTIR
- Verbos irregulares CABER-DECIR-HABER-VENIR-SALIR.....
- Condicional compuesto
- Verbos regulares HABER-CANTAR-BEBER-VIVIR



El presente de subjuntivo

- Verbos regulares ESTUDIAR-COMER-PARTIR
- Verbos con cambio ortográfico
- Verbos irregulares CONDUCIR-DECIR-HACER-PONER.....

Pretérito perfecto de subjuntivo

Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo

Pretérito imperfecto de subjuntivo

- Verbos regulares
- Verbos irregulares

El subjuntivo en oraciones independientes

El imperativo

- Imperativo afirmativo
- Imperativo negativo
- Imperativo irregular
- Imperativo de verbos reflexivos y pronominales
- Verbos con modificaciones ortográficas

Verbos de contraste

- Ir y venir
- Llevar y traer
- Pedir y preguntar
- Poner y meter
- Quitar y sacar

Verbos de cambio



## **LÉXICO :**

LOS DEPORTES – LA ROPA – MEDIOS DE TRANSPORTE

Rinforzo delle strutture grammaticali e sintattiche già acquisite

## **CONTENUTI LETTERARI E CULTURALI**

Dal libro di testo :

Contextos Literarios . Zanichelli , volume 1 DE LOS ORIGENES AL SIGLO XVIII

Garzillo-Ciccotti-González-Izquierdo

Contexto cultural : la Península Ibérica del año 1000 hasta el 1492 .

La comunicación literaria y sus géneros

Los orÍgenes de la literatura en España :

Contexto Cultural:

1. Marco histórico.

2. Marco Artístico.

3. Marco Literario

”Las primeras manifestaciones escritas en castellano”.

1. “Pueblos que invadieron la península ibérica”.

2. Significato di: "al-Andalus", "hispania", "Gibraltar", "romanizzazione" e "sostrato".

3. “El origen del castellano: glosas silenses y emilianenses”.

4. “La Reconquista, los mozárabes y el mito de Santiago”



### La lírica en la Edad Media

- La lírica tradicional : las jarchas , las cantigas y los villancicos
- El Mester de Juglaría
- El cantar de Mio Cid“ lectura del fragmento “ Cantar del destierro”
- Para profundizar : diferencias entre la épica castellana y la europea.
- El Mester de Clerecía
- Gonzalo de Berceo “ Milagros de Nuestra Señora”
- Arcipreste de Hita “ El libro de Buen Amor”
- Jorge Manrique :”Coplas por la muerte de su padre.” Lectura de las coplas III, V, VIII y IX .
- El Romancero
- La Narrativa en la Edad Media
- Don Juan Manuel
- El teatro en la Edad media
- Fernando de Rojas : La Celestina

## **CULTURA**

Usi e costumi del Messico. La festa dei defunti Frida Kahlo e Diego Rivera. Poema “La tortuga” di P. Neruda

Parti del corpo ,Stati d’animo, Malattie e sintomi ,Tipi di sport, Rimedi naturali, Eventi storici, Emozioni Viaggi, Tappe della vita.

\*durante le lezioni verranno utilizzati in seguenti materiali didattici: libri di testo, dispense e materiali reperiti in internet.