

Documento del 15 Maggio 2025

Istituto Tecnico Settore Economico indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing
Sommario, Classe V Sez. A

	Pagina
1. Breve descrizione della scuola	2
2. Composizione del Consiglio di Classe	3
3. Presentazione della classe, strategie ed obiettivi	6
4. Definizione di criteri comuni per la corrispondenza tra voti e livelli di conoscenza e di Abilità	10
5. Obiettivi conseguiti: abilità e competenze	12
6. Programmazione svolta durante l'anno scolastico 2024/2025	21
7. Griglia di valutazione della prima prova scritta	43
8. Griglia di valutazione della seconda prova scritta	46
9. Percorsi integrati e pluridisciplinari: Unità didattiche di apprendimento	47
10. Griglia di valutazione del colloquio d'Esame	56
11. Progetto trasversale di Educazione Civica	57
12. Percorso per le Competenze Trasversali e L'Orientamento	65
13. Approvazione del Documento del 15 Maggio	74

1. Breve descrizione della scuola

L'Istituto Paritario "Merini" ha una sua connotazione precisa per il rigore e la metodologia scientifici applicati in ogni attività del suo operare, nel rispetto della centralità dell'uomo e dei conseguenti obiettivi formativi culturali imprescindibili. A tal fine garantisce un rapporto equilibrato tra la sostanziale validità dell'impianto didattico tradizionale e la graduale apertura a quella innovazione dei saperi, delle metodologie, degli strumenti che gli consentono di rispondere alle istanze di un mondo reale in continua e rapida trasformazione.

Pertanto, viene perseguita la presente finalità generale: formazione armoniosa di soggetti pronti ad inserirsi nel tessuto connettivo sociale, che siano in grado di proporre in esso trasformazioni volte al miglioramento, nel rispetto democratico della diversità e nell'attiva tutela culturale del proprio ambiente, consapevoli della propria storia e di quella altrui, capaci di vivere autenticamente il loro tempo in modo critico, creativo e responsabile.

Indirizzo di Studi: A.F.M. Sez. A (Anni di Corso di Studio: 5).

Piano degli Studi:

MATERIA	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V	Durata Oraria Complessiva
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4	660
Storia	2	2	2	2	2	330
Lingua inglese	3	3	3	3	3	495
Diritto ed economia	2	2				132
Matematica	4	4	3	3	3	561
Scienze Integrate (Scienze della terra e biologia)	2	2				132
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2	330
Seconda lingua straniera Spagnolo	3	3	3	3	3	495
Economia aziendale	2	2	6	7	8	825
Economia politica			3	2	3	264
Geografia	3	3				198
Scienze Integrate (Chimica)		2				66
Scienze Integrate (Fisica)	2					66
Informatica	2	2	2	2		264
Diritto			3	3	3	297
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1	165
Totale ore di insegnamento complessivo	32	32	32	32	32	5280

2. Composizione del Consiglio di Classe

Il Consiglio della classe V Sez. A, in ottemperanza a quanto stabilito dal Ministero della Pubblica Istruzione con Ordinanza n° 67 del 31 marzo 2025 concernente gli Esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2024/2025, redige il proprio Documento del 15 Maggio, contenente l'illustrazione del percorso formativo compiuto dagli studenti nell'ultimo anno di corso. La sua definizione è il risultato della verifica relativa alla programmazione e all'attività didattica effettivamente svolta dai docenti.

L'offerta formativa, presentata in questo documento, è scaturita da un autentico spirito di programmazione, che, senza interferire con l'autonomia didattica individuale e con la dialettica del processo di insegnamento-apprendimento, ha voluto garantire il necessario clima di collaborazione nel Consiglio di Classe, nella piena consapevolezza dei fini che si intendono conseguire e delle responsabilità personali e professionali che essi esigono

Docenti:

NOME E COGNOME	MATERIA DI INSEGNAMENTO
<i>Prof.ssa Ilaria Di Zitti</i>	Italiano, Storia
<i>Prof.ssa Daniela Apadula</i>	Inglese
<i>Prof.ssa Lucia Pacifico</i>	Spagnolo
<i>Prof.ssa Anna Vuocolo</i>	Economia Aziendale
<i>Prof. Gianluca Della Torre</i>	Matematica
<i>Prof. Claudio Vestuti</i>	Economia Politica, Diritto
<i>Prof. Andrea Landi</i>	Scienze Motorie e Sportive, Ora Alternativa

3. Presentazione della classe: strategie ed obiettivi

La classe V A.F.M. Sez. A è composta attualmente da 33 alunni, di cui 5 femmine e 28 maschi; una buona parte degli allievi vive a Battipaglia ed in paesi limitrofi, un'altra parte, invece, proviene da zone diverse. La *frequenza* delle lezioni, è stata perlopiù regolare. Inoltre sono presenti allievi di età differenti.

La maggior parte degli allievi non possiede un *curriculum* scolastico lineare e regolare: alcuni hanno sostenuto esami di idoneità per l'ammissione alla classe quinta; altri, invece, che avevano interrotto il percorso di studi negli anni scorsi, hanno deciso di completarlo nell'anno corrente.

Durante le prime settimane dell'anno scolastico, i docenti hanno dedicato molto tempo all'accoglienza, all'orientamento e soprattutto all'accertamento delle conoscenze da parte della classe. Alla luce di quanto emerso, hanno predisposto un piano didattico e formativo mirato *in primis* al superamento delle lacune pregresse e, in secondo luogo, volto all'affinamento delle conoscenze possedute nonché al potenziamento delle attitudini e delle propensioni dei singoli allievi. Sono state proposte, altresì, tematiche attuali ed argomenti 'vicini' al mondo e al vissuto degli studenti, per cercare di suscitare in essi, quanto più possibile, l'interesse e per cercare di mantenere sempre vivo il loro coinvolgimento.

La classe, sotto il profilo relazionale, si è rivelata un gruppo saldo e compatto, in più occasioni animato da uno spirito solidale e collaborativo. Gli allievi hanno, infatti, condiviso non solo il percorso didattico, ma anche il percorso di crescita personale e culturale, imparando a controllare emozioni e reazioni e imparando a perseguire un atteggiamento consono all'ambiente scolastico.

Il comportamento assunto dalla classe, dunque, ad eccezione di qualche rara intemperanza manifestatasi soprattutto nei primi mesi dell'anno scolastico, è stato conforme alle norme dell'educazione; superata l'iniziale diffidenza, tra gli allievi e i docenti si è instaurato un rapporto improntato al rispetto, alla correttezza e alla fiducia reciproca.

La maggior parte dei docenti ha adottato una lezione colloquiale e dialettica al fine di spingere gli studenti a partecipare attivamente alla lezione, a riflettere e ad acquisire un atteggiamento critico.

Si è cercato, inoltre, di indurre gli allievi a preferire un metodo di studio volto alla rielaborazione personale degli argomenti.

Di fronte alle proposte didattiche, il gruppo-classe ha mostrato una buona disponibilità al dialogo educativo, accettando favorevolmente proposte, consigli e richiami. Pertanto, la partecipazione, nel complesso positiva e il clima di sostanziale collaborazione hanno favorito e reso piacevole l'attività didattica.

Gli studenti hanno mostrato una crescita verso un atteggiamento responsabile nei confronti dello studio, evidenziando una discreta costanza sia nel seguire le lezioni, sia nel mantenersi preparati a livello personale e manifestando maggiore spirito di iniziativa.

Gli obiettivi didattici e formativi sono stati raggiunti da tutti gli allievi, seppure in maniera diversificata.

Alcuni alunni, assidui e costanti nell'impegno scolastico, hanno conseguito una preparazione sicura e completa in tutte le discipline, hanno maturato una buona capacità orientativa nei vari ambiti e sono in grado di padroneggiare la complessità degli argomenti e delle loro connessioni a livello disciplinare e pluridisciplinare impiegando linguaggi specifici.

Altri hanno conseguito un profitto discreto, mostrando adeguate capacità di analisi, di sintesi e di rielaborazione dei contenuti e mostrando di saper utilizzare un linguaggio appropriato.

Il resto della classe, non senza tenacia, ha tentato di colmare lacune metodologiche e contenutistiche e si è impegnato per arginare le difficoltà incontrate durante l'anno scolastico.

In virtù dell'evidente volontà di recupero e grazie all'impegno profuso, quest'ultimi allievi hanno superato egregiamente i loro 'limiti' acquisendo una preparazione adeguata che, peraltro, ha contribuito a rafforzare la scarsa fiducia che riponevano in sé stessi.

I risultati ottenuti, in conclusione, sono la risposta agli obiettivi già fissati all'inizio dell'anno scolastico e sono conformi alle capacità e propensioni dei singoli alunni.

• **Strategie educative e formative comuni a tutte le discipline per l'ottimizzazione dei processi di insegnamento-apprendimento.**

Nel rispetto delle finalità specifiche indicate nelle singole discipline, al fine di contribuire positivamente alla formazione della personalità dei discenti, promuovendo l'acquisizione e il potenziamento sia di "stati d'essere" (conoscenze) sia di "disposizioni", che possano consentire agli allievi di operare in maniera organizzata e autonoma nel corso della loro vita futura, il Consiglio ha indicato le seguenti finalità formative:

- a. Sviluppo delle capacità di ascolto e di attenzione come disciplina interiore e della costanza nell'assunzione di impegni etici come rispetto dei diritti altrui e adempimento del proprio dovere;
- b. Consolidamento del senso di appartenenza al proprio territorio e più in generale alla socialità;
- c. Rafforzamento del gusto per la ricerca e per il sapere, profittando delle opportunità offerte tanto dall'ambito delle discipline dell'area umanistica, quanto da quelle dell'area scientifica;
- d. Arricchimento del bagaglio culturale attraverso l'acquisizione di conoscenze, capacità e competenze fondamentali per la prosecuzione degli studi per l'inserimento nel mondo del lavoro;

e. Acquisizione graduale di un ruolo autonomo nell'attività dell'apprendere per sperimentare la propria capacità di interpretare criticamente problemi, eventi, o le diverse produzioni dell'espressività umana.

In stretta correlazione con queste finalità, i docenti hanno concordato e perseguito i seguenti

• **Obiettivi educativi:**

- a. Attitudine all'osservazione del proprio sé, alla lettura e all'elaborazione del proprio vissuto;
- b. Educazione alla correttezza dei rapporti interpersonali nell'ambito del gruppo classe, del rispetto reciproco e della collaborazione;
- c. Consolidamento di un metodo di studio autonomo e produttivo;
- d. Potenziamento dell'attitudine alla ricerca attenta, alla decodifica, alla comunicazione e produzione di messaggi;
- e. Apertura alle questioni più importanti che suscitano l'interesse del mondo giovanile e lo coinvolgono nella creazione del suo avvenire.

• **Obiettivi didattici:**

- a. Formulazione di concetti generali attraverso procedure logiche di formalizzazione;
- b. Acquisizione di abilità e di tecniche operative e sperimentali;
- c. Padronanza e pieno possesso di concetti e linguaggi propri delle varie discipline e delle loro reciproche interazioni;
- d. Formazione di una mentalità scientifica rigorosa, attraverso l'attitudine all'osservazione, alla ricerca, alla disposizione a verificare ed eventualmente correggere i risultati raggiunti;
- e. Affinamento della sensibilità e del gusto estetico nell'accostarsi alle espressioni letterarie, artistiche e figurative, cogliendone la specificità dei loro linguaggi;
- f. Sviluppo del senso storico e della capacità di elaborare valutazioni personali;
- g. Potenziamento delle capacità logiche, di analisi e di sintesi;
- h. Acquisizione di conoscenze disciplinari articolate, abilità analitico-deduttive e sintetiche di validità generale;
- i. Potenziamento di conoscenze multidisciplinari, abilità comunicative, critiche, metodologiche che conferiscano piena autonomia da maturare in ambito interdisciplinare.

• **Linee metodologiche:**

La procedura didattica si è servita di una sintesi di più metodi per fare in modo che il processo di apprendimento sia nato come risposta ai bisogni cognitivi degli allievi senza essere imposto in modo rigido e convenzionale.

In particolare, le metodologie operative sono state le seguenti:

- a. Lezione "frontale";
- b. Lezione interattiva;

- c. Gruppi di lavoro;
- d. Esperienze di studio guidato;
- e. Insegnamento individualizzato;
- f. Tutoring;
- g. Uso della biblioteca d'Istituto;
- h. Uso dell'aula per audiovisivi.

• **Mezzi e strumenti:**

- a. Libri di testo.
- b. Utilizzo dei testi della Biblioteca d'Istituto;
- c. Utilizzo di riviste specializzate e di opere di consultazione generale;
- d. Materiale bibliografico fornito in fotocopia per approfondimenti e ricerche;
- e. Uso di laboratori, sperimentazione audiovisiva, ecc.;
- f. Materiali informatici.

• **Strumenti di osservazione, di verifica e di valutazione**

Per seguire il processo di apprendimento dell'allievo, ogni docente sul proprio registro ha annotato tutti quegli elementi da cui, successivamente, è scaturita sia la valutazione quadrimestrale sia quella finale. Tale valutazione ha tenuto conto della situazione iniziale dell'allievo, della frequenza, dei rapporti scuola-famiglia, del comportamento e del risultato di tutte le verifiche (scritte, orali e pratiche) relative ad ogni disciplina. L'organizzazione delle attività di verifica è stata parte integrante dell'impostazione metodologica sopra indicata e si è esplicitata tramite prove scritte, grafiche ed orali di varia tipologia, preventivamente illustrate agli allievi, tra le quali la redazione di vari tipi di testi, commenti, traduzioni, il ricorso a vari tipi di questionari a risposta chiusa o aperta (facoltativamente anche per le materie in cui non vi era obbligo di prova scritta), la risoluzione di problemi e la produzione di disegni.

Le prove orali di verifica sono state organizzate secondo criteri quanto più possibile oggettivi e illustrati agli allievi.

Le verifiche hanno avuto una frequenza adeguata all'articolazione delle unità didattiche inserite nei vari modulari disciplinari, con valenza per lo più formativa, ma anche, periodicamente, sommativi.

Per quanto riguarda la valutazione delle prove scritte, i docenti hanno le griglie di valutazione approntate e deliberate dal Collegio dei Docenti e inserite nel P.O.F. e nelle singole programmazioni.

• **Strumenti per la verifica formativa:**

Alla fine di ogni unità didattica è stato fatto un controllo sistematico sulla progressione dell'apprendimento in relazione agli obiettivi educativi e didattici prefissati. Gli strumenti di tale verifica sono stati: test, prove di tipo oggettivo, questionari e colloqui orali. Frequenti sono state anche le interrogazioni dal posto per sollecitare la partecipazione dei ragazzi.

• **Strumenti per la verifica sommativa:**

- almeno due compiti in classe nel primo quadrimestre; per il secondo quadrimestre ciascun docente ha somministrato invece tre verifiche scritte, ritenendo opportuna, in entrambi i periodi, per via delle difficoltà sia pandemiche sia relative ai dispositivi informatici, la trasmissione delle suddette attraverso diverse modalità e tempi;

- prove a risposta aperta o chiusa;

- relazioni, composizioni, tesine, compiti per casa;

• **Criteri di verifica e valutazione**

Le scale valoriali specifiche per ciascun tipo di insegnamento, concordate all'interno delle aree disciplinari, hanno trovato convergenza e sintesi in un generico ordine di valutazione per livelli, che viene di seguito specificato:

• **DUE-TRE:** povertà di tensioni cognitive, di conoscenze, di abilità interpretative che compromettono gli esiti anche in prospettiva. Espressioni lacunose, acritiche, contraddittorie, tali da tradire il senso dei contenuti disciplinari;

• **QUATTRO:** carenze logico-cognitive o di motivazione allo studio, che si evincono da irregolarità nell'apprendimento e da espressione disorganica anche dei contenuti essenziali. Assunti male innestati nell'insieme delle informazioni gestibili dall'alunno;

• **CINQUE:** conoscenze incomplete per applicazione limitata allo studio o per partecipazione distratta. Tensioni cognitive soggette a flessioni e quadro culturale disomogeneo per la qualità degli assunti essenziali;

• **SEI:** capacità di riesporre, sia pure con linguaggi non specifici, i contenuti essenziali della disciplina. Gli assunti elaborati e resi organici devono risultare complemento di un assetto culturale complessivo che si traduce in comportamenti corretti e costruttivi;

• **SETTE:** assunzione di metodi, di abilità interpretative e comunicative specifiche, che consentono di discutere e contestualizzare gli assunti in forma corretta;

• **OTTO:** conoscenze puntuali ed articolate, abilità di correzione e analitico-deduttive che consentono espressioni corrette e personali della materia. Interesse e abilità operativa;

• **NOVE:** conoscenze organiche, estese rispetto al programma proposto e raggiunte tramite ricerche bibliografiche autonome; supportate altresì da abilità di sintesi, di comunicazione, di applicazione del metodo e degli strumenti culturali;

- **DIECI:** conoscenze maturate in ottica multidisciplinare e in un ambito esteso per tensioni critico-cognitive, creative, operative, che si traducono in capacità autonome di studio, di comportamento, di progettualità.

I suddetti parametri hanno avuto significato indicativo degli orientamenti complessivi nella formulazione dei giudizi scolastici (PTOF d'Istituto).

Infine, è stato individuato come criterio di sufficienza (standard minimi) il sostanziale conseguimento degli obiettivi conoscitivi, operativi e formativi, pur con dei limiti che non compromettono la comunicazione del pensiero.

- **Attività C.L.I.L.:**

La classe ha svolto integralmente la sperimentazione C.L.I.L. (art. 4, punto 3 del DPR 275 dell'8 marzo 1999). Il C.L.I.L. è un approccio didattico che promuove l'educazione bilingue e prevede quindi l'apprendimento integrato di discipline non linguistiche e di una lingua straniera con lo scopo di migliorare le competenze linguistiche nella lingua straniera veicolare utilizzata come strumento per apprendere e per sviluppare abilità cognitive, per acquisire contenuti e competenze in un ambito disciplinare.

Pertanto, il Collegio dei docenti ha ritenuto di affidare tale progetto al docente, della disciplina di Scienze Motorie, che lo ha sviluppato come opportunamente indicato nella programmazione.

4. Definizione di criteri comuni per la corrispondenza tra voti e livelli di conoscenza e di

Abilità

Voto	Conoscenze	Competenze	Capacità
1 -3	Conoscenze inesistenti o molto lacunose con gravi errori ed espressione del tutto improprie.	Non sa utilizzare gli scarsi elementi di conoscenza oppure, se guidato, lo fa con gravi errori e difficoltà applicative logiche.	Compie analisi errate e non riesce a sintetizzare, né a riformulare giudizi.
4	Conoscenze carenti, con errori ed espressioni spesso impropria	Utilizza le conoscenze minime solo se guidato, ma con errore	Compie analisi parziali e sintesi scorrette
5	Conoscenze superficiali, uso parzialmente corretto del codice espressivo della disciplina	Utilizza autonomamente le conoscenze minime in modo autonomo e senza gravi errori	Coglie il significato, interpreta semplici informazioni, rielabora sufficientemente
6	Conoscenze in media complete esposte in modo semplice e con linguaggio tecnico accettabile	Utilizza le conoscenze minime in modo autonomo e senza gravi errori	Coglie il significato, interpreta semplici informazioni, rielabora sufficientemente
7	Conoscenze complete e se guidato approfondite, esposte con adeguato linguaggio specifico	Utilizza le conoscenze in modo autonomo	Interpreta le informazioni, compie semplici analisi, individua i concetti chiari, rielabora discretamente
8	Conoscenze complete, qualche approfondimento autonomo, esposizione corretta, proprietà linguistica e sicuro uso del codice espressivo specifico	Utilizza le conoscenze in modo autonomo anche rispetto ai problemi relativamente complessi	Coglie le implicazioni, compie analisi complete, rielabora i concetti principali
9 - 10	Conoscenze complete, approfondite ed ampliate, esposizione fluida e linguaggio specifico corretto e ricco	Utilizza le conoscenze in modo autonomo e corretto anche rispetto ai problemi complessi	Coglie le implicazioni, compie correlazioni e analisi complete, rielabora i concetti in modo efficace e corretto, con personale competenza espositiva

a. Fattori che hanno inciso sulla valutazione periodica e finale

La valutazione ha tenuto conto di:

- impegno;
- partecipazione attiva e costruttiva;
- capacità di comunicazione;
- acquisizione di competenze professionali;
- acquisizione di un linguaggio specifico;
- rafforzamento di un metodo di lavoro;
- capacità di analizzare, sintetizzare e produrre testi scritti.

b. Definizione dei carichi massimi di lavoro settimanale

(Riferiti a ciascun giorno della settimana, per le discipline previste nell'orario delle lezioni)

Il Consiglio di Classe ha ritenuto di evitare l'accumulo di più prove scritte nella stessa giornata, l'interrogazione programmata e il sommarsi di verifiche e consegne alla fine del quadrimestre.

5. Obiettivi conseguiti: abilità e competenze

La classe ha raggiunto gli obiettivi di seguito elencati:

Materia	Abilità	Competenze
ITALIANO	<p>Capacità di produrre testi scritti e orali in maniera originale sul piano concettuale e sul piano espressivo.</p> <p>Potenziamento delle abilità argomentative.</p> <p>Rielaborazione critica dei contenuti appresi.</p>	<p>Acquisire competenze nella produzione scritta, operando all'interno delle diverse tipologie testuali previste per il nuovo esame di Stato.</p> <p>Saper interpretare un testo letterario cogliendone gli elementi tematici e gli aspetti linguistici e retorico-stilistici.</p> <p>Saper operare facendo collegamenti e confronti critici all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e dandone un'interpretazione personale che garantisca progressivamente le capacità valutative, critiche ed estetiche.</p>

Materia	Abilità	Competenze
STORIA	<p>Analizzare una società in un determinato momento della sua evoluzione attraverso alcuni livelli interpretativi (sociale, economico, politico, tecnologico, culturale).</p> <p>Cogliere analogie e differenze tra gli eventi e le società di una stessa epoca.</p> <p>Analizzare lo sviluppo economico, tecnologico e politico nella storia del Novecento.</p> <p>Collocare in una dimensione più ampia e planetaria gli avvenimenti storici del Novecento.</p> <p>Riconoscere il ruolo svolto dai totalitarismi nelle vicende del secolo.</p> <p>Cogliere l'influenza, ancora persistente, della storia novecentesca e delle sue ideologie nella società attuale.</p> <p>Rielaborare criticamente i contenuti appresi.</p>	<p>Conoscere gli eventi principali della storia del Novecento in una prospettiva diacronica e sincronica.</p> <p>Saper riconoscere alcuni aspetti di base della storia del Novecento.</p> <p>Saper distinguere i fatti storici effettivi da quelli delle diverse interpretazioni.</p> <p>Saper usare alcuni strumenti di base della ricerca storiografica.</p>

Materia	Abilità	Competenze
LINGUA INGLESE	<p>Saper applicare le conoscenze e le abilità esercitate in modo essenziale anche se talvolta guidato. Saper comprendere ed analizzare i testi scritti, parlare degli argomenti trattati in modo semplice. Usare le tecniche necessarie per elaborare un riassunto orale. Gli studenti hanno acquisito mediamente una buona conoscenza riguardo: il lessico, fraseologia convenzionali, strutture e funzioni linguistiche; la pronuncia inerenti a testi specifici anche complessi e soprattutto argomenti di carattere letterario.</p>	<p>Gli studenti applicano le conoscenze acquisite in modo abbastanza corretto ed in particolare sono sufficientemente in grado di: esprimersi in modo semplice, ma corretto, sugli argomenti trattati in classe sia di attualità che attinenti all'ambito letterario; comprendere il significato generale di testi o conversazioni di tipologie diverse; saper produrre semplici letture formali; saper analizzare, con senso critico, testi e opere letterarie.</p>

Materia	Abilità	Competenze
LINGUA SPAGNOLA	<p>Per quanto concerne lo sviluppo di abilità comunicative, tanto espressive quanto di ascolto (lingua orale), gli studenti sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere il messaggio contenuto in un testo orale; - cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale; - esporre in modo chiaro logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati; - riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale; - affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista; - individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali; <p>In merito alle abilità comprensive (lingua scritta), gli studenti dimostrano di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - saper padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi; - applicare strategie diverse di lettura; - individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo; - cogliere i caratteri specifici di un testo Letterario; <p>Rispetto alle abilità di comprensione delle tematiche studiate, gli studenti possono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - acquisire ed interpretare l'informazione; - organizzare il proprio apprendimento, individuando scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti (lingua orale); - leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; - produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi (lingua scritta); - individuare collegamenti e relazioni tra le tematiche di studio trattate, principalmente di tipo storico-letterario: <ol style="list-style-type: none"> 1) il Romanticismo in Spagna: contesto storico, poesia con José de Espronceda, prosa con José de Larra e teatro con José Zorrilla y Moral; 2) il Post-romanticismo: Gustavo Adolfo Bécquer; 3) il Realismo e il Naturalismo: contesto storico, novela con Juan Valera e Leopoldo Alas; 4) il Secolo XX: contesto storico e Modernismo con Rubén Darío; 5) la Generazione del '98: tema e stile, Antonio Machado e Miguel de Unamuno; 6) le Avanguardie e la Generazione del '27: contesto storico, sociale e artistico, poesia e teatro di Federico García Lorca; 7) La guerra Civile spagnola e il Franchismo; 8) Márquez e il Realismo magico (nell'ambito ispanoamericano).

Materia	Abilità	Competenze
ECONOMIA AZIENDALE	<p>Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi e comparare bilanci di aziende diverse</p> <p>Riconoscere gli elementi di positività e criticità espressi nella certificazione di revisione</p> <p>Interpretare la normativa fiscale e predisporre la dichiarazione dei redditi d'impresa</p> <p>Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo.</p> <p>Costruire il sistema di budget, comparare e commentare gli indici ricavati dall'analisi dei dati</p>	<p>Costruire business plan</p> <p>Elaborare piani di marketing in riferimento alle politiche di mercato dell'azienda.</p> <p>Effettuare ricerche ed elaborare proposte in relazione a specifiche situazioni finanziarie</p> <p>Predisporre report differenziati in relazione ai casi studiati e ai destinatari, anche in lingua straniera.</p> <p>Confrontare bilanci sociali e ambientali commentandone i risultati.</p>

Materia	Abilità	Competenze
DIRITTO	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il concetto di Stato e gli elementi che lo costituiscono. - Riconoscere le caratteristiche essenziali delle forme di Stato. - Saper collocare la nascita della Costituzione individuando gli scenari. - Identificare nel testo della Costituzione la struttura e i principi fondamentali che la caratterizzano. - Comprendere i principali diritti dei cittadini e doveri. - Individuare i caratteri fondamentali della forma di governo italiana. 	<p>Mettere a confronto le diverse forme di Stato.</p> <p>Saper valutare e riflettere sui principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente .</p> <p>.</p>

Materia	Abilità	Competenze
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Saper calcolare il dominio di una funzione, riportando le informazioni nel piano cartesiano (funzione polinomiale, razionale, irrazionale, logaritmica, esponenziale). <input type="checkbox"/> Saper individuare le simmetrie di una funzione. <input type="checkbox"/> Saper calcolare le intersezioni con gli assi e il segno di una funzione razionale fratta, riportando le informazioni nel piano cartesiano. <input type="checkbox"/> Saper leggere il grafico di una funzione (dominio, codominio, parità, intersezioni con gli assi, crescita, iniettività). <input type="checkbox"/> Saper calcolare i limiti di funzioni razionali intere e fratte. <input type="checkbox"/> Calcolare limiti che si presentano sotto forma indeterminata ($0/0$, $+\infty-\infty$, ∞/∞). <input type="checkbox"/> Calcolare i limiti destro e sinistro. <input type="checkbox"/> Saper calcolare e rappresentare nel piano cartesiano gli asintoti (verticali, orizzontali e obliqui) di funzioni razionali fratte. <input type="checkbox"/> Disegnare il grafico probabile di una Funzione. <input type="checkbox"/> Saper determinare la derivata prima di una funzione razionale intera e fratta. <input type="checkbox"/> Saper determinare massimi e minimi e intervalli di crescita e decrescenza di una funzione intera e razionale fratta. <input type="checkbox"/> Saper tracciare il grafico qualitativo di una funzione razionale. <input type="checkbox"/> Calcolare integrali indefiniti e definiti di funzioni razionali intere. <input type="checkbox"/> Calcolare semplici aree di superfici piane. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica. <input type="checkbox"/> Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. <input type="checkbox"/> Analizzare i dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.

Materia	Abilità	Competenze
ECONOMIA POLITICA	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare composizione e funzioni degli organi costituzionali. - Individuare il ruolo dello Stato nell'economia. - Identificare il ruolo della spesa pubblica . -Individuare le principali caratteristiche del sistema tributario. - Individuare i caratteri del welfare state (stato sociale). - Identificare i caratteri della globalizzazione. -Identificare la Bilancia dei pagamenti. 	<p>Analizzare i poteri e le relazioni inter-istituzionali nell'ambito della forma di governo italiana e le relazioni tra gli organi costituzionali.</p> <p>Comprendere i tratti essenziali del sistema tributario italiano.</p> <p>Saper analizzare le caratteristiche del welfare state italiano.</p> <p>Confrontare i vantaggi e gli svantaggi legati al mondo globalizzato.</p>

Materia	Abilità	Competenze
<p>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</p>	<p>Elaborare risposte motorie sempre più efficaci. Saper assumere posture adeguate in presenza di carichi. Organizzare percorsi e allenamenti mirati rispettando i principi di allenamento.</p> <p>Migliorare la mobilità articolare e l'elasticità muscolare: affinare la coordinazione generale e specifica. Sperimentare tecniche espressivo-comunicative.</p> <p>Praticare alcuni sport adottando gesti tecnici fondamentali e strategie di gioco.</p> <p>Assumere comportamenti rispettosi dei principi di prevenzione e sicurezza. Adeguare la propria alimentazione in base alle conoscenze acquisite in tema di salute e benessere.</p>	<p>Praticare attività motorie adeguandosi ai contesti e sfruttando al meglio le proprie potenzialità organico funzionali di resistenza, forza e velocità. Sapersi auto valutare.</p> <p>Saper rielaborare schemi motori di gestione di gioco e di organizzazione arbitrale. Saper riprodurre e memorizzare sequenze motorie complesse a corpo libero e con attrezzi in forma guidata e/o creata personalmente. Saper realizzare in modo adeguato il linguaggio motorio.</p> <p>Cooperare con i compagni di squadra esprimendo al meglio le proprie potenzialità. Promuovere il rispetto delle regole e del fair play.</p> <p>Essere in grado di applicare operativamente le conoscenze inerenti le funzioni del nostro corpo per il mantenimento della salute, della prevenzione degli infortuni e della sicurezza.</p>

6. Programmazione svolta durante l'Anno Scolastico 2024/2025

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE PARITARIO "MERINI"
Indirizzo: AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING
Materia: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Classe V AFM sez. A

Anno Scolastico 2024/2025

Prof: Iaria Di Zitti

1. PROGRAMMA SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO

- Il Verismo
- Verga e il Verismo
- Naturalismo e Verismo
- Emile Zola e il romanzo sperimentale
- Giovanni Verga: le opere
- Lettura e commento dai Malavoglia di "La famigliola di Padrontoni"
- Lettura e commento di "Io devo andarmene"
- Da "La vita dei campi", lettura e commento di "Rosso Malpelo"
- La Scapigliatura: definizione e caratteri generali
- Giosuè Carducci. Pensiero, poetica e stile
- Da "Rime Nuove", lettura ed analisi di Pianto Antico
- Da "Rime Nuove", lettura e analisi di San Martino
- Il Simbolismo francese
- Charles Baudelaire. Vita, opere e poetica
- Da "I Fiori del Male", lettura ed analisi di Spleen
- Paul Verlaine e Arthur Rimbaud: stile e poetica
- Il Decadentismo: caratteri generali. Il Decadentismo in Italia
- Giovanni Pascoli: l'uomo, il suo tempo e la formazione culturale
- L'ideologia pascoliana
- Temi e miti dell'opera di Pascoli
- Le innovazioni della poesia pascoliana
- Opere di Giovanni Pascoli: "Myricae", "Il Fanciullino"
- Da "Primi Poemetti", lettura ed analisi di "Italy"
- Da "Myricae", lettura e commento di "Arano"
- Lettura e commento di "L'assiuolo" e "Novembre"

- Dai “Canti di Castelvecchio”, lettura e commento di “Nebbia”
- Dai “Canti di Castelvecchio”, lettura e analisi di “Il gelsomino notturno”
- Gabriele D’Annunzio: le fasi della produzione letteraria
- Gabriele D’Annunzio e “Il Piacere”
- Gabriele D’Annunzio: le fasi della produzione letteraria
- Le linee ideologiche e la poetica di D’Annunzio
- Lingua e stile di D’Annunzio. Un destino eccezionale intaccato dallo squilibrio. Da “Alcyonoe”: La sera fiesolana, La pioggia nel pineto e I pastori
- Futurismo: l’esaltazione della modernità contro il passatismo
- Futurismo: l’ideologia futurista
- La poetica e la produzione artistica futurista
- Il fondatore del Futurismo: Filippo Tommaso Marinetti
- Il Crepuscolarismo
- Poetica e poesia dei crepuscolari
- Guido Gozzano: vita, poetica e opere
- I Colloqui: struttura, temi e stile
- I Colloqui: La signorina Felicita ovvero la felicità
- Luigi Pirandello: l’uomo, il tempo e la formazione culturale
- Il pensiero pirandelliano
- La poetica dell’umorismo
- L’arte e il sentimento del contrario
- Il saggio “L’umorismo”
- Novelle per un anno, il Fu Mattia Pascal
- Uno, nessuno e centomila
- L’identità perduta ed impossibile
- Temi principali e motivi conduttori del romanzo
- Stile e linguaggio nella narrativa pirandelliana
- Il teatro: Sei personaggi in cerca d’autore
- Le Novelle per un anno
- L’esempio della vecchia signora imbellettata da “L’Umorismo”
- Il naso e la rinuncia al proprio nome da “Uno, nessuno e centomila”
- Lo “strappo del cielo di carta” e “la filosofia del lanternino” da “Il Fu Mattia Pascal
- La Divina Commedia: il Paradiso: struttura della cantica e lettura e commento dei seguenti canti: I, III, VI
- Italo Svevo: l’uomo, il suo tempo ed Ed. civica: Le madri della Repubblica

- Italo Svevo: la formazione culturale, la poetica e i primi romanzi
- Italo Svevo: la nascita del personaggio inetto: Una vita e Senilità
- Il capolavoro: La Coscienza di Zeno, struttura e temi fondamentali; originalità dell'opera
- Testi dalla Coscienza di Zeno: Il fumo e Il padre
- Ermetismo e dintorni: la nascita di una nuova sensibilità poetica; i temi e il linguaggio della poesia ermetica
- Giuseppe Ungaretti: l'uomo, il suo tempo e la formazione; il percorso della poetica e della lirica ungarettiana: tra avanguardie e tradizione
- Testi da L'Allegria: San Martino del Carso, Mattina, Soldati, Veglia
- Eugenio Montale: l'uomo, il suo tempo e la formazione; ideologia e poetica: un intenso desiderio di interrogare la vita; temi, motivi, lingua e stile delle raccolte di Montale. Ossi di Seppia

PROGRAMMA DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

- Testi da Ossi di Seppia: Non chiederci parola e Spesso il male di vivere ho incontrato; da Bufera, La Primavera Hitleriana e L'anguilla
- Salvatore Quasimodo: l'uomo e l'autore; dalla poesia ermetica alla poesia civile; lingua e stile: Quasimodo poeta, letterato e traduttore
- Testi da Giorno dopo giorno, Uomo del mio tempo; da Acque e terre, Ed è subito sera
- Elsa Morante: la donna, il suo tempo, gli scritti e la formazione culturale
- Primo Levi: l'uomo, il suo tempo, gli scritti e la formazione culturale
- Umberto Saba: l'uomo, il tempo e la formazione, la poetica e l'ideologia di Saba; il Canzoniere, Ulisse e Amai
- Cesare Pavese: l'uomo e la sua opera; La luna e i falò: trama e composizione
- Carlo Levi: l'uomo, il suo tempo e la formazione; Cristo si è fermato ad Eboli. Primo Levi: l'uomo, il suo tempo e la formazione; Se questo è un uomo: la struttura dell'opera e lo stile
- Pier Paolo Pasolini: l'uomo, la poetica e la sua opera. Testi da Ragazzi di Vita Un incontro
- Italo Calvino: l'uomo, la poetica e la sua opera; una costante presenza intellettuale. Testi da Le città invisibili la città- spazzatura

- Umberto Eco: l'autore e la sua opera; Eco: da saggista a critico, da semiologo a narratore, *Il nome della rosa*
- La Divina Commedia: significato letterale e figurale. Lettura e commento dei seguenti canti del Paradiso: XV, XVII, XXXIII.

Libri di testo:

- La Nuova Italia editrice, *Tempo di letteratura- libro misto con hub libro young/ vol.3*, Rizzoli, 2020.
- Alessandro Marchi, *Antologia della Divina Commedia*, Mondadori, Torino.
- Materiale fornito dalla docente

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE PARITARIO "MERINI"
Indirizzo: AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING

Materia: STORIA

Classe V AFM sez. A

Anno Scolastico 2024/2025

Prof: Ilaria Di Zitti

PROGRAMMA SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO

- Il Novecento; la seconda rivoluzione industriale
- L'espansione imperialistica
- Il mondo delle potenze imperialistiche: economia e politica
- Dalla nazione al nazionalismo
- Il Socialismo. Verifiche orali sugli argomenti precedenti
- L'Italia all'inizio del Novecento: trasformazioni economiche e sociali
- L'età giolittiana. Verifiche orali
- La crisi del sistema giolittiano
- La Prima guerra mondiale: il contesto e le cause
- La prima fase della guerra. L'Italia in guerra
- Il 1917: un anno di svolta.
- La fine della Prima guerra mondiale.
- Il dopoguerra in Francia e Bretagna
- Il dopoguerra in Austria e in Germania.
- Gli Stati Uniti nel primo dopoguerra.
- La crisi economica del 1929.
- La Rivoluzione russa: dalla rivoluzione di febbraio alla rivoluzione di ottobre
- La costruzione dell'Unione Sovietica
- La Rivoluzione russa: Lo stalinismo
- Il fascismo italiano da movimento a regime
- Il primo dopoguerra in Italia
- Il biennio rosso
- Le forze politiche nel dopoguerra
- Nascita e ascesa del fascismo
- Il fascismo al potere
- La costruzione e il consolidamento della dittatura fascista
- Il Partito nazionale fascista

- L'opposizione al regime
- La società fascista e la cultura di massa
- L'economia di regime
- La politica estera
- Il regime nazista in Germania: l'ascesa di Adolf Hitler
- Il totalitarismo nazista
- La politica economica del Reich
- La preparazione della guerra.
- La guerra civile spagnola
- La Seconda guerra mondiale: la travolgente avanzata tedesca; l'Italia nel conflitto; la guerra nell'Est europeo; lo sterminio degli ebrei; l'inizio della guerra nel Pacifico
- Una svolta nelle sorti del conflitto; l'Italia: il crollo del regime fascista e la Resistenza; la conclusione del conflitto
- Un secondo e drammatico dopoguerra: l'inizio della guerra fredda; gli Stati Uniti e il blocco occidentale

PROGRAMMA DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

- L'Unione Sovietica e il blocco orientale; La Repubblica popolare cinese; il Giappone dopo la guerra
- L'Italia del secondo dopoguerra: la nascita della Repubblica italiana; la costruzione della democrazia; la fase del "centrismo stabile"; l'Italia del boom
- Tra gli anni Cinquanta e settanta del Novecento: L'Urss, dalla destalinizzazione agli esordi della crisi; gli Stati Uniti e il sistema politico internazionale
- L'Europa occidentale tra crescita e integrazione; il Sessantotto e la contestazione; il Sessantotto in Italia
- La fine della guerra fredda e la ricerca di un nuovo equilibrio mondiale: il crollo dell'Urss; il crollo del blocco sovietico nell'Europa orientale
- Il caso jugoslavo: la fine del comunismo e lo scoppio della guerra fredda: gli Stati Uniti
- L'Unione Europea. Gran Bretagna; Germania e Francia alla fine del XX secolo
- La fine del Novecento in Italia: gli anni del terrorismo; tra gli anni Settanta e gli anni Novanta: la società in trasformazione; dalla prima alla seconda Repubblica
- La decolonizzazione: popoli e stati verso l'indipendenza

- Le trasformazioni alla fine del Novecento: l'avvento della terza rivoluzione industriale; la globalizzazione economica; la popolazione in crescita e gli effetti

Libri di testo:

- Giovanni De Luna, Marco Meriggi, *La Rete del tempo 3: il Novecento e gli anni Duemila*, Paravia, 2018.
- Materiale fornito dalla docente

PROGRAMMA SVOLTO AL 15 MAGGIO

Grammar Revision:

- Present and past forms
- Present perfect / present perfect continuous/ duration form
- Past perfect
- Future forms
- Modals
- Relative clauses
- Conditional
- If clauses
- The passive

Marketing:

- The four strategies (segmentation, marketing mix, marketing research, advertisement)
- Business plan (types, purpose, main components, business ideas/business opportunity)
- Budget (definition, purpose, types)

Globalization:

- Global trade, World bank, IMF, WTO
- Global companies
- Multinational Relocation
- The Financial World
- The Stock Exchange
- Stock indexes
- Inflation/Unemployment
- Economic Indicators: GNP, GDP, GNP per capita

XX century:

- British Economy
- U.S. Economy
- The Great Depression and the Wall Street Crash
- The New Deal (Roosevelt and Keynes)

- Consequences of the New Deal in U.K. and in the European economies
- The rise of Fascism in Europe in XX century
- BUF Health Care system in U.K.
- The Beveridge Report
- The Welfare State Health Care system in U.S.A.

EU institutions:

- European Parliament, European Commission, European Council, Court of Justice, European Central Bank
- Brexit

Classe V sez. A

Anno Scolastico 2024/2025

Prof.ssa Anna Vuocolo

PROGRAMMA SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO

MODULO 1: REDAZIONE E ANALISI DEL BILANCIO

Unità 1: La contabilità e la rilevazione delle operazioni di gestione

1. La contabilità generale
2. Le immobilizzazioni: materiali, immateriali e finanziarie.
3. Gli acquisti di materie e le vendite
4. Le operazioni di smobilizzo e di prestito bancario
5. Le altre operazioni di gestione: sostegno pubblico alle imprese
6. Le scritture di assestamento e la valutazione di fine esercizio
7. La situazione contabile finale
8. Le scritture di epilogo e di chiusura

Unità 2: Il bilancio d'esercizio

1. Il bilancio d'esercizio
2. I bilanci aziendali e la revisione legale dei conti
3. La funzione informativa del bilancio d'esercizio
4. La normativa sul bilancio
5. Le componenti del bilancio civilistico
6. I criteri di valutazione
7. I principi contabili
8. La revisione legale
9. La relazione e il giudizio sul bilancio

Unità 3: l'analisi per indici

1. l'interpretazione del bilancio
2. Lo Stato patrimoniale riclassificato
3. Il Conto economico riclassificato
4. Gli indici di bilancio
5. L'analisi della redditività
6. L'analisi della produttività del lavoro
7. L'analisi della struttura patrimoniale
8. L'analisi della struttura finanziaria

Unità 4: l'analisi per flussi

1. I flussi finanziari e i flussi economici
2. Il rendiconto finanziario delle variazioni del PCN
3. Le fonti e gli impieghi
4. Il rendiconto finanziario delle variazioni della disponibilità monetaria

MODULO 2: RESPONSABILITA' SOCIALE D'IMPRESA

Unità 1: l'analisi del bilancio socio-ambientale

1. L'impresa sostenibile
2. I vantaggi della sostenibilità
3. Il bilancio socio-ambientale

MODULO 3: FISCALITA' D'IMPRESA

Unità 1: Il reddito fiscale dell'impresa

1. Imposte dirette e indirette
2. Il concetto di reddito d'impresa
3. La svalutazione fiscale dei crediti
4. L'ammortamento fiscale delle immobilizzazioni
5. Altri componenti del reddito fiscale: plusvalenze e rimanenza
6. La base imponibile IRAP
7. La dichiarazione dei redditi d'impresa e i versamenti IRES, IRPEF, IVA
8. Imposte differite e imposte anticipate
9. Costo del personale, welfare e rilevazione dei costi.

MODULO 4: CONTABILITA' GENERALE

Unità 1: Metodi di calcolo dei costi

1. La contabilità gestionale
2. La classificazione dei costi
3. Diagramma di redditività e break even analysis
4. La contabilità gestionale a costi diretti (direct costing)
5. La contabilità gestionale a costi pieni (full costing)
6. Il calcolo dei costi basato sui volumi
7. La locazione dei costi
8. I centri di costo
9. Locazione dei costi
10. Il metodo ABC (activity based costing).

Unità 2: Costi e scelte aziendali

1. L'accettazione di un nuovo ordine
2. Il mix produttivo
3. Il make or buy
4. La break even analysis
5. L'efficacia e l'efficienza aziendali

MODULO 5: PIANIFICAZIONE STRATEGICA E PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO DELLA GESTIONE

Unità 1: strategie aziendali

1. Analisi ambiente esterno ed interno
2. Strategie aziendali
3. Strategie di business
4. Strategie funzionali (strategie di marketing)

Unità 2: Pianificazione e controllo di gestione

1. La pianificazione aziendale
2. L'analisi SWAT

3. Il controllo di gestione
4. Il budget
5. La redazione del budget
6. I budget settoriali
7. Il budget economico
8. Budgetary control
9. L'analisi degli scostamenti
10. Il reporting

Unità 3: Business Plan e Marketing Plan

1. Il Business Plan
2. Il Marketing Plan

PROGRAMMA DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

MODULO 6: PRODOTTI E SERVIZI FINANZIARI PER LE IMPRESE

Unità 1: I finanziamenti bancari dell'impresa

1. Il fido bancario
2. Finanziamenti bancari a breve termine
3. Finanziamenti bancari a medio/lungo termine
4. Le altre forme di finanziamento

Testo: Entriamo in azienda 2 – tomi 1, 2 – Tramontana

ISTITUTO DI ISTRUZIONE PARITARIO "MERINI"
INDIRIZZO AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING
DISCIPLINA: SPAGNOLO
CLASSE V SEZ A
Anno scolastico 2024/2025
Prof.ssa Lucia Pacifico

PROGRAMMA SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO

Funciones:

- Escribir una carta comercial.
- Escribir un curriculum vitae. Hacer una entrevista laboral.

Gramática:

- Uso del Pretérito Indefinido, perfecto e imperfecto. Oraciones causales. Oraciones modales.
- Uso del Subjuntivo: presente, perfecto, imperfecto y pluscuamperfecto.
- Contraste indicativo/subjuntivo. Oraciones finales. Construcciones pasivas e impersonales.
- Oraciones adversativas. Oraciones concesivas. Oraciones consecutivas. Estilo directo e indirecto. Oraciones temporales.
- El condicional presente y pasado.

Léxico:

- Frases de introducción
- Cuerpo y conclusión de una carta comercial
- Conectores textuales, Abreviaturas.
- Correo electrónico
- Carta de oferta y circulares Carta de solicitud de información y respuesta Carta de reclamación
- El curriculum vitae
- La entrevista laboral

Temáticas:

- El ordenador y la red, Lenguajes de la red, Comercio por internet
- La comunicación,
- La carta de presentación
- Terminología extranjera en la lengua española
- Los medios de comunicación y globalización: ventajas y desventajas,
- Formulario y solicitud online.
- La evolución de la condición femenina en España desde principios del siglo XIX;
- 1975: Año Internacional de la Mujer;
- La Guerra Civil española; La época de Francisco Franco;
- España campeones del mundo en 2010,
- El camino de Santiago
- Miguel de Unamuno y su obra "Niebla";

PROGRAMMA DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

- Taller de cocina: la paella valenciana;
- La gripe española de los años '20 y la pandemia de nuestros días;

- La familia en la sociedad y en la vida de los jóvenes; Visión de la película “La lengua de las mariposas”: la temática de la escuela.
- Diferencia entre el español y el italiano (verbos que rigen preposiciones diferentes)

LIBRI DI TESTO:

- Claudio Veneri Molinari, Nicolas Rodriguez, *Mi gramática. Gramática progresiva de la lengua española para estudiantes de italiano*, Juvenilia Scuola, 2006;
- Orozco Gonzalez Susana, Riccobono Giada, *Negocios y más. El español en el mundo de la economía y finanzas*, Hoepli, 2015;
- Silvia Cuenca, Maria Alvarez, Silvia Mazzetti, *Nueva agenda de gramática*, Minerva scuola, 2016

ISTITUTO DI ISTRUZIONE PARITARIO “MERINI”
INDIRIZZO AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING
DISCIPLINA: DIRITTO
CLASSE V SEZ A
Anno scolastico 2024/2025
Prof. Claudio Vestuti

PROGRAMMA DI DIRITTO SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO

- Lo Stato e gli Stati
- Lo Stato in generale
- Il popolo e lo Stato
- Il territorio dello Stato
- La sovranità dello Stato
- La Costituzione e lo Stato
- L'organizzazione dello Stato italiano
- Il Parlamento
- Il Presidente della Repubblica
- Il Governo
- La Corte Costituzionale
- La Magistratura
- Lo Stato e l'Unione europea
- Le origini e gli sviluppi
dell'integrazione europea
- Le istituzioni comunitarie
- Le fonti comunitarie
- Lo Stato e la comunità internazionale
- L'ordinamento internazionale
- L'ONU
- La pubblica amministrazione
- L'attività amministrativa e l'amministrazione diretta
- Gli organi attivi
- Gli organi consultivi
- Gli organi di controllo
- L'amministrazione indiretta e gli enti territoriali
- Le Regioni
- I Comuni e le Province
- Gli atti amministrativi
- L'attività della pubblica amministrazione
- I provvedimenti amministrativi

- Il procedimento amministrativo
- La legge sul procedimento Amministrativo
- L'invalidità degli atti amministrativi e i rimedi contro i provvedimenti amministrativi invalidi
- I mezzi dell'attività amministrativa : i beni e i diritti pubblici
- Il rapporto di pubblico impiego : Il pubblico impiego e la contrattazione collettiva, la costituzione, lo svolgimento, la cessazione del rapporto d'impiego, i diritti e i doveri degli impiegati pubblici.

PROGRAMMA DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO FINO AL TERMINE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE

- L'Unione europea
- Nascita ed evoluzione dell'Unione Europea
- L'organizzazione dell'Unione Europea
- Il diritto internazionale
- Rapporto diritto nazionale – diritto internazionale
- La tutela del consumatore nella normativa europea Il codice del consumatore. Garanzie e tutele dei consumatori

Testo: Gustavo Zagrebelsky, Giacomo Oberto, Giacomo Maria Stella Corso di diritto per la 5^a classe scuole superiori. Con e-book

ISTITUTO DI ISTRUZIONE PARITARIO "MERINI"
INDIRIZZO AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING
DISCIPLINA: MATEMATICA
CLASSE V SEZ A
Anno scolastico 2024/2025
Prof. Gianluca Della Torre

PROGRAMMA SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO:

- Analisi numerica
- Approssimazione ed errori
- Risoluzioni di equazioni in modo approssimato
- Interpolazione matematica polinomiale

Funzioni di due variabili

- Funzioni reali di due o più variabili reali
- Limiti e continuità
- Derivate parziali e differenziale totale
- Massimi e minimi relativi
- Massimi e minimi vincolati
- Massimi e minimi assoluti

Funzioni di due variabili in economia

- Funzioni marginali ed elasticità parziali
- Massimo profitto di un'impresa
- Massimo dell'utilità di un consumatore con il vincolo del bilancio
- Combinazione ottima dei fattori di produzione

Problemi di scelta in condizioni di certezza

- Introduzione alla ricerca operativa
- Problemi di scelta nel caso continuo
- Problemi di scelta nel caso concreto
- Problemi di scelta nel caso di due o più alternative
- Il problema delle scorte

Problemi di scelta con effetti differiti o in condizioni di incertezza

- Problemi di scelta con effetti differiti in condizione di certezza
- Problemi di scelta in condizioni di incertezza

Programmazione lineare

- Introduzione alla programmazione lineare
- Disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili
- Problemi di programmazione lineare: metodo grafico
- Problemi di programmazione lineare: metodo del simplesso

Probabilità totale e il Teorema di Bayes

- La probabilità condizionata
- Probabilità totale e il Teorema di Bayes

PROGRAMMA DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

Teoria del campionamento

- Dalla popolazione al campione statistico
- Tecniche di campionamento
- Distribuzioni campionarie

Stime campionarie e verifica delle ipotesi

- Stime puntuali
- Stime per intervallo
- Verifica delle ipotesi

Libro di testo: “Matematica.Rosso 5” di Bergamini, Barozzi, Trifone, Zanichelli editore

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE PARITARIO “MERINI”
INDIRIZZO: AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING
ECONOMIA POLITICA
Classe V sez. A
Anno scolastico 2024/2025
Prof. Claudio Vestuti

PROGRAMMA ECONOMIA POLITICA SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO

Lo studio dell'economia pubblica; Oggetto e caratteri dell'economia pubblica;
I soggetti dell'attività economica e finanziaria pubblica;
L'intervento pubblico nell'economia;
Evoluzione storica dell'intervento pubblico;
Imperfezioni del mercato e difficoltà dell'intervento pubblico.

GLI STRUMENTI DELLA POLITICA ECONOMICA

Le diverse modalità dell'intervento pubblico;
La politica fiscale; la politica monetaria, la regolazione, l'esercizio delle imprese pubbliche, la gestione del demanio e del patrimonio

LA FUNZIONE DI ALLOCAZIONE DELLE RISORSE

Le funzioni della politica economica;
L'allocazione delle risorse e i fallimenti di mercato;
I beni pubblici puri; Le esternalità;
I beni di merito; Le situazioni di monopoli;

REDISTRIBUZIONE, STABILIZZAZIONE E SVILUPPO

La Redistribuzione e la stabilizzazione: teoria classica e teoria Keynesiana; principio del moltiplicatore;
Limiti e rischi della politica fiscale per la stabilizzazione; Lo sviluppo.

POLITICA ECONOMICA NAZIONALE E INTEGRAZIONE EUROPEA

L'integrazione europea; Unione Europea e politiche nazionali L'area della moneta unica e la politica monetaria europea; Integrazione europea e politica fiscale nazionale

LA SPESA PUBBLICA

La struttura della spesa pubblica; Nozione e classificazione: spese correnti, in conto capitale, ordinarie, straordinarie, per beni e servizi;

Volume e variazioni quantitative della spesa pubblica; Effetti economici dell'incremento della spesa pubblica; Politiche di contenimento (Spending review e tagli lineari).

LE ENTRATE PUBBLICHE

Il sistema delle entrate pubbliche Nozione e classificazione delle entrate: entrate originarie, derivate, correnti, in conto capitale, ordinarie, straordinarie;

I prezzi: nozione e classificazione: prezzo privato, quasi privato, pubblico, politico;

I tributi: tassa, imposta e contributo;

Art. 23 Cost Il principio della riserva di legge; La pressione tributaria.

FUNZIONE E STRUTTURA DEL BILANCIO

Nozione di bilancio dello Stato

Funzioni I principi costituzionali: Art. 81 Cost. principio del pareggio di bilancio;

Artt. 97, 117 e 119 Cost.;

La legislazione ordinaria;

I caratteri del bilancio: il Bilancio di previsione, il rendiconto; i criteri di competenza e di cassa;

I principi del bilancio: annualità, universalità, specificazione e altro;

La struttura del bilancio;

I risultati differenziali.

LA MANOVRA DI BILANCIO

Il semestre europeo; Gli strumenti di programmazione: Il DEF, la Nota di aggiornamento del Def;

Il disegno di legge di bilancio; I disegni di legge collegati; il disegno di legge di assestamento;

La legge di approvazione del bilancio; L' esercizio provvisorio; Gli strumenti di flessibilità;

La gestione e i controlli; Rendiconto generale dello Stato;

Il consolidamento dei conti pubblici

PROGRAMMA DA SVOLGERE DAL 15 MAGGIO FINO AL TERMINE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE

Il bilancio delle regioni e degli enti locali

Il ruolo degli enti territoriali e il coordinamento della finanza pubblica;

Il sistema di bilancio degli enti territoriali;

L'equilibrio del bilancio degli enti territoriali. l'equilibrio dei conti pubblici

I vincoli europei e i limiti alla creazione di disavanzi:

Il patto di stabilità e crescita,
il Mes, il Fiscal compact, i Recovery Fund.

LE IMPOSTE E IL SISTEMA TRIBUTARIO L'imposta: nozione, presupposto, base
imponibile, soggetto attivo e passivo, sostituto d'imposta;

Le diverse tipologie di imposte: Imposte dirette, indirette, reali, personali, generali, speciali,
proporzionali, progressive e regressive

Progressione per classi e per scaglioni Principi fondamentali del sistema tributario

Libro di testo: " A scuola di diritto e di economia. Per la 5[^] classe delle scuole superiori. Di G Zagrebelsky; C
Trucco, G. Baccelli

SCIENZE MOTORIE

Classe V AFM sez. A

Anno Scolastico 2024/2025

Prof. ANDREA LANDI

PROGRAMMA SVOLTO FINO AL 15 MAGGIO

- Lo sviluppo funzionale del movimento;
- Schemi motori: apprendimento motorio;
- La percezione ed il controllo motorio;
- Apparato locomotore;
- Apparato cardiocircolatorio;
- Il calcio;
- Il comportamento comunicativo;
- Conseguenze inattività fisica;
- Il cuore;
- Il fair play;
- Il sistema muscolare;
- La deambulazione;
- La ginnastica post parto;
- La postura;
- La sedentarietà;
- L’allenamento;
- Le capacità motorie condizionali;
- Le capacità motorie coordinate;
- Le olimpiadi;
- L’educazione fisica nel contesto scolastico;
- Infortuni sportivi

PROGRAMMA DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO

- La trasformazione fisica;
- Pratica;

Attività C.L.I.L.

- Team Sports and main rules

Libri di testo: Fiorini Gianluigi Coretti Stefano Bocchi Silvia, *IN MOVIMENTO VOLUME UNICO*, Marietti scuola

7. Griglia di valutazione della prima prova scritta

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	completo	adeguato	parziale/incompleto	scarso	assente
	10	8	6	4	2
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	completa	adeguata	parziale	scarso	assente
	10	8	6	4	2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	completa	adeguata	parziale	scarso	assente
	10	8	6	4	2
Interpretazione corretta e articolata del testo	presente	nel complesso presente	parziale	scarso	assente
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	presente	nel complesso presente	parzialmente presente	scarsa e/o nel complesso scorretta	scorretta
	15	12	9	6	3
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinent	soddisfacente	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	complete	Adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	Adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente; assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	Adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	completa	Adeguate	parziale	scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	presente	nel complesso presente	parziale	scarso	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Nel mese di Aprile alla classe verranno somministrate, come simulazione della Prima Prova, diverse tipologie di argomenti ai sensi dell'art. 17, co. 3, del d.lgs. 62/2017 per accertare la padronanza della lingua italiana, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Consisterà nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico- argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato. Le tracce, oggetto di simulazione, sono elaborate nel rispetto del quadro di riferimento allegato al d.m. 21 novembre 2019, 1095.

8. Griglia di valutazione della seconda prova scritta

	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzanti l'indirizzo di studio.	I	Coglie in modo frammentario le informazioni tratte dalla situazione operativa. Individua solo alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e confuso. Conoscenze nulle con nessuna, o limitata padronanza delle stesse.	1	
	II	Coglie in parte le informazioni tratte dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso. Padronanza non del tutto esaustiva delle conoscenze disciplinari.	2	
	III	Coglie in modo corretto le informazioni tratte dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo parziale i vincoli numerici e logici presenti nella traccia. Padronanza essenziale delle conoscenze disciplinari	3	
	IV	Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia. Plena padronanza delle conoscenze disciplinari	4	
Padronanza delle competenze tecnico professionali specifiche dell'indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie e i procedimenti utilizzati nella loro soluzione.	I	Redige in modo frammentario i documenti richiesti, definisce le soluzioni in modo lacunoso ed incoerente senza rispettare i vincoli proposti.	0-3	
	II	Comprensione e analisi base dei testi/documenti proposti. Padronanza essenziale nell'elaborare documenti e nel realizzare analisi/simulazioni coerenti con le informazioni possedute e le ipotesi costruite	4	
	III	Redige in modo appropriato i documenti richiesti, individua correttamente le soluzioni nel parziale rispetto dei vincoli operativi posti	5	
	IV	Comprensione e analisi complete e corrette dei testi/documenti proposti. Plena padronanza nell'elaborare documenti e nel realizzare analisi/simulazioni perfettamente coerenti con le informazioni possedute e le ipotesi costruite	6	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza e correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	I	L'elaborato risulta incompleto, con gravi e ripetuti errori/omissioni/incoerenze, ed è privo di spunti personali	0-3	
	II	Svolgimento sostanzialmente completo, ma con alcuni errori/incoerenze, privo di osservazioni personali	4	
	III	L'elaborato risulta fondamentalmente completo e corretto, ma con presenza di alcuni errori, con osservazioni personali non originali, che determinano una non perfetta coerenza e correttezza degli elaborati.	5	
	IV	L'elaborato risulta completo e corretto in ogni sua parte, con osservazioni personali significative e coerenti con la traccia.	6	
Capacità di argomentare, collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando un appropriato linguaggio tecnico	I	Mancanza completa di argomentazioni e collegamenti. Assenza di utilizzo del linguaggio specifico	0-1	
	II	Coglie le fondamentali informazioni date, le elabora descrivendo le proprie scelte che espone con un linguaggio tecnico non sempre adeguato	2	
	III	Argomentazioni pertinenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo adeguato, utilizzo adeguato del linguaggio specifico.	3	
	IV	Coglie le informazioni date, anche le più complesse, le elabora coerentemente motivando le proprie scelte che espone con un linguaggio tecnico appropriato.	4	
		Punteggio totale della prova:	20	

Nel mese di Aprile alla classe sono state somministrate, come simulazione della Seconda Prova, diverse tipologie di argomenti ai sensi dell'art. 17, co. 4 del d. lgs. 62/2017, in forma scritta, scritto-grafica, che ha per oggetto la disciplina caratterizzante il corso di studio, intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.

9. Percorsi integrati e pluridisciplinari: Unità Didattiche di Apprendimento

Tenuto conto delle modalità di svolgimento del colloquio, in ottemperanza a quanto stabilito dal Ministero della Pubblica Istruzione con Ordinanza n° 67 del 31 marzo 2025 art. 22 i docenti hanno privilegiato la **trasversalità** degli argomenti trattati, finalizzati a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la sottocommissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati valorizzando un **approccio integrato e pluridisciplinare**:

Area Tematica	
Classe: V AFM Sez. A	
<u>Prerequisiti (disciplinari e linguistici):</u>	<ul style="list-style-type: none">-Capacità di intervenire in modo pertinente rispettando il proprio turno.-Discutere e riferire quanto appreso- Conoscere la lingua inglese in un livello pre-intermediate-Capacità di “planning” e “organizing”
<u>Abilità:</u>	<ul style="list-style-type: none">- Spirito di iniziativa e intraprendenza- Assumere e svolgere compiti e iniziative- Trovare nuove soluzioni per sperimentare problemi;- Adottare strategie di problem solving
<u>Obiettivi trasversali (Competenze in uscita)</u>	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva.- Osservare e identificare fenomeni- Imparare a imparare- Comunicare- Individuare collegamenti e relazioni- Acquisire ed interpretare l’informazione- Progettare- Applicare la soluzione e commentare i risultati.- Capacità di utilizzare i diversi device correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e di navigare in modo sicuro.
<u>Periodo (ore) e tempistica (quadrimestre)</u>	Primo quadrimestre - Secondo quadrimestre

	<p>AUTOVALUTAZIONE, VERIFICA E VALUTAZIONE</p> <p>-La verifica conclusiva terrà conto dell'impegno, della partecipazione attiva di ciascun componente e dell'elaborato prodotto.</p> <p>-La valutazione terrà, altresì, conto della situazione di partenza del gruppo classe, del percorso laboratoriale, del rispetto delle tempistiche e delle competenze disciplinari acquisite.</p>
<p><u>Metodologie e Strumenti</u></p>	<p>- Lezione frontale</p> <p>- Lezione interattiva: condivisione di idee, argomentazioni sulle proposte fatte.</p> <p>- Utilizzo delle nuove tecnologie.</p> <p>- Attività di gruppo; attività di cooperative learning.</p>
<p><u>Struttura Unità:</u></p> <p>La donna e le relazioni tra economia e potere</p>	<p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eugenio Montale - Giovanni Verga (Mastro - don Gesualdo) <p>Storia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il governo Giolitti - Il ruolo della donna durante la seconda guerra mondiale <p>Diritto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - commento degli artt. 3 e 37 della Costituzione; - la parità tra uomo e donna; <p>Economia politica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Angela Merkel e la spesa pubblica; - la politica economica; <p>Ec. Aziendale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le agevolazioni e il sostegno all'imprenditoria femminile; - Costo del personale femminile, welfare e rilevazione dei costi. <p>Matematica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metodo della separazione delle radici • Dominio delle funzioni di due variabili e linee di livello <p>Inglese:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Women in Society today; - Women of power: Queen Elizabeth II; - female members of the European Parliament <p>Scienze Motorie e Sportive:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La corporeità: respirazione e rilassamento - Lo stile di vita delle donne - La ginnastica dolce, pre e post parto <p>Spagnolo Sez. A:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución de la condición femenina en España desde principios del siglo XIX - El acceso de la mujer al ámbito laboral a finales de los '70 - El año 1975: Año Internacional de la Mujer señalado por la ONU

<p>Struttura Unità: Il lavoro</p>	<p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Italo svevo - Cesare Pavese: Lavorare stanca (terza sezione “città in campagna”) <p>Storia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La crisi del ‘29 - La nascita del movimento sindacale in Italia <p>Diritto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il diritto al lavoro nella Costituzione italiana; - lavoro subordinato e lavoro autonomo; <p>Economia politica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le imposte dirette e indirette; - tasse e contributi; <p>Ec. Aziendale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il conto economico e i costi del personale; - Lavoro autonomo e l’Irpef. <p>Matematica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Problemi di scelta tra due o più alternative - Tecniche di campionamento <p>Inglese:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trading procedures/Trade organisations ; - EU workers’ rights at work; - job applications <p>Scienze Motorie e Sportive</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il lavoro muscolare - L’allenamento: definizione e concetto - L’importanza del movimento e dell’allenamento nei lavoratori <p>Spagnolo Sez. A:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El comercio electrónico - Los medios de transporte
<p>Struttura Unità: Il calcio</p>	<p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Umberto Saba <p>Storia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il fascismo <p>Diritto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il diritto allo sport; - il calcio scommesse; <p>Economia politica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il bilancio di una squadra di calcio; - i principali documenti che formano il bilancio; <p>Ec. Aziendale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Strategie aziendali e di produzione nel mercato globale; - Marketing e piano cartesiano. <p>Matematica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La probabilità condizionata - Distribuzioni campionarie

	<p>Inglese:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Global culture/language; - Opportunities for young people in the EU <p>Scienze Motorie e Sportive:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il giuoco del calcio - Le olimpiadi - Una sana alimentazione <p>Spagnolo Sez. A:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El futbol en la época de Francisco Franco: Barcelona y Real Madrid - España campeones del mundo en 2010
<p><u>Struttura Unità:</u> L'uomo e la ricerca</p>	<p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Luigi Pirandello (“Uno, nessuno e centomila”) - Gabriele D’Annunzio (“Il piacere”) <p>Storia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La seconda rivoluzione industriale - Il contributo della ricerca scientifica durante la Prima Guerra mondiale <p>Diritto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - i principi fondamentali della Costituzione; - la ricerca scientifica e il diritto alla salute; <p>Economia Politica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il fenomeno della spesa pubblica; - le spese di governo; <p>Ec. Aziendale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - I costi di ricerca e sviluppo - le immobilizzazioni; - Marchi, brevetti e licenze tutela legale e scritture contabili. <p>Matematica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Programmazione lineare - Probabilità di scelta in condizioni di certezza con effetti differiti <p>Inglese :</p> <ul style="list-style-type: none"> - The European Union: a brief history; - Market research; - Future technologies <p>Scienze Motorie e Sportive:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La funzione dello scheletro e la morfologia delle ossa - Alla scoperta del movimento umano - Capacità condizionali e coordinative <p>Spagnolo Sez. A:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El camino de Santiago - Miguel de Unamuno “Niebla”
<p><u>Struttura Unità:</u> Il rosso</p>	<p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rosso Malpelo - Il verismo <p>Storia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biennio rosso - Lo sfruttamento minorile e la rivoluzione industriale <p>Diritto:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - il diritto alla vita; - il diritto internazionale e le sue fonti; <p>Economia Politica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gli elementi dell'imposta; - le imposte dirette e indirette; <p>Economia aziendale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'analisi finanziaria e di redditività di un'impresa; - Perdita d'esercizio e composizione del Patrimonio netto. <p>Matematica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Approssimazione di errori - Problemi di scelta in condizioni di incertezza <p>Inglese:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Government and politics (Political parties); - Employment crisis; - Financial crisis <p>Scienze Motorie e Sportive</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il sangue - La circolazione sanguigna - Il cuore <p>Spagnolo Sez. A:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Guerra Civil española - El significado de los colores de la bandera española: rojo y amarillo
<p>Struttura Unità: La comunicazione e l'influenza dei social</p>	<p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Filippo Tommaso Marinetti, il manifesto del Futurismo <p>Storia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La propaganda nazista - La rivolta del '68 <p>Diritto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la libertà di espressione; - la privacy e internet; <p>Economia Politica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - social media marketing; - la manovra economica; <p>Economia aziendale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La funzione informativa del bilancio d'esercizio; • Costi di pubblicità: scritture contabili e nuovi format. <p>Matematica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stime campionarie - Verifica delle ipotesi <p>Inglese:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Global technology/information; - Social media advertising; - business communication <p>Scienze Motorie e Sportive:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Il comportamento comunicativo • La sedentarietà • Le conseguenze dell'inattività fisica <p>Spagnolo Sez. A:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Medios de comunicación y globalización: ¿destrucción o reconstrucción de identidades culturales? • Los medios digitale
<p>Struttura Unità: Il turismo</p>	<p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Italo Calvino, (“Città invisibili”) - Eugenio Montale, (“Prima del viaggio”) <p>Storia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il boom economico degli anni ‘60 <p>Diritto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - i tour operetor e la legislazione turistica; - contratto di viaggio; <p>Economia politica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le imposte indirette; - l’ires e la tassazione del reddito d’impresa; <p>Ec. Aziendale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Strategie aziendali, analisi dell’ambiente interno ed esterno. - Budget settoriali. <p>Matematica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verifica delle ipotesi - Stime campionarie per intervento <p>Inglese:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Importing and exporting; - Regions to visit in the UK/US <p>Scienze Motorie e Sportive:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vita quotidiana e sicurezza - La deambulazione e i suoi benefici - I benefici dell’attività fisica <p>Spagnolo Sez. A:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La industria del turismo - El turismo enogastronomico: la paella valenciana
<p>Struttura Unità: La pandemia</p>	<p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giuseppe Ungaretti - Primo Levi <p>Storia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prima guerra mondiale, guerra di trincea - I Campi di concentramento nazisti <p>Diritto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il rapporto tra Costituzione, legge e DPCM; - il Parlamento italiano; <p>Economia politica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il servizio sanitario nazionale; - il bilancio annuale di previsione e la legge di stabilità; <p>Economia aziendale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L’ analisi della produttività del lavoro; - Analisi dei costi, incidenza sui bilanci.

	<p>Matematica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Problemi di scelta in condizione di incertezza - Probabilità totale e teorema di Bayes <p>Inglese:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pandemic effects on economy/education/mental health/etc.; - Financial crisis; Employment crisis <p>Scienze Motorie e Sportive:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'educazione alla salute - Postura: paramorfismi e disformismi - Conoscere per prevenire <p>Spagnolo Sez. A:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Efectos psicológicos de la pandemia - La epidemia de gripe española de los años '20
<p><u>Struttura Unità:</u> Il ruolo della famiglia</p>	<p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giovanni Pascoli - Luigi Pirandello <p>Storia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il Fascismo - L'emigrazione italiana <p>Diritto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - i diritti della famiglia; - artt. 29, 30 e 31 della Costituzione; <p>Economia politica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le imposte e il sistema tributario; - le tasse; <p>Ec. Aziendale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il budget economico; - Imprese: tipologie <p>Matematica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Massimi e minimi relativi - Massimo dell'utilità del consumatore con il vincolo di bilancio <p>Inglese:</p> <ul style="list-style-type: none"> - The role of family in Society; - Family business <p>Scienze Motorie e Sportive:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lo sport: differenze tra sport individuali e di squadra - L'organizzazione del sistema muscolare - L'allenamento di gruppo <p>Spagnolo Sez. A:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El papel de la familia durante la adolescencia - La familia como base de la sociedad
<p><u>Struttura Unità:</u> Il ruolo della scuola</p>	<p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salvatore Quasimodo - Giovanni Pascoli <p>Storia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La riforma Gentile - La prima guerra mondiale

	<p>Diritto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il diritto all'istruzione; - il Governo; <p>Economia politica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le spese di Governo; - il fenomeno della spesa pubblica; <p>Ec. Aziendale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il Bilancio di esercizio e i criteri di valutazione; - Istituti professionali: Prospettive di lavoro e apertura di nuova attività. <p>Matematica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Massimo profitto di un'impresa - Funzioni marginali ed elasticità parziale <p>Inglese:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Global language/culture; - Education and inequality in Britain; - Integration <p>Scienze Motorie e Sportive:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'Educazione Fisica nel contesto scolastico - Differenze tra paese europei sull'approccio all'Educazione Fisica - Il Fair Play <p>Spagnolo Sez. A:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El mensaje de la película "La lengua de las mariposas": la cultura, como camino a la libertad personal, y la observación, como forma de despertar los sentidos - La función de la escuela
<p><u>Struttura Unità:</u> Cinema</p>	<p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giovanni Pascoli <p>Storia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La prima guerra mondiale - Attacco a Parigi <p>Diritto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - libertà di espressione - La Costituzione <p>Economia politica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - I tributi; - Art. 53 principio tributario <p>Ec. Aziendale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Strategie di marketing - Business plan <p>Matematica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Problema del consumatore risolto con i moltiplicatori di Lagrange <p>Inglese:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Marketing strategy <p>Scienze Motorie e Sportive:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trasformazione fisica <p>Spagnolo Sez. A:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresin cultural y artística

Struttura Unità: Intelligenza Artificiale	<p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Futurismo, Tommaso Marinetti <p>Storia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'utilizzo delle tecnologie durante il Fascismo <p>Diritto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responsabilità legale dell'IA - Normativa sulla privacy e protezione dei dati <p>Economia politica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Economia digitale i nuovi modelli di business - Globalizzazione e IA <p>Ec. Aziendale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La IA nei processi aziendali - IA e marketing digitale <p>Matematica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Problemi di programmazione lineare: metodo algebrico - Problemi di programmazione lineare: metodo del simplesso <p>Inglese:</p> <ul style="list-style-type: none"> - AI impact on the stock exchange or stock indexes <p>Scienze Motorie e Sportive:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La sedentarietà <p>Spagnolo Sez. A:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cambios en el marketing digital y la administratiòn de empresas;
--	---

10. Griglia di valutazione del colloquio d'Esame

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
 C=IT
 O=MINISTERO
 DELL'ISTRUZIONE

11. Progetto trasversale di Educazione Civica

Il documento definisce le linee guida per l'insegnamento trasversale dell'Educazione civica nelle scuole italiane di ogni ordine e grado, secondo la legge 92/2019. L'insegnamento si articola attorno a tre nuclei tematici fondamentali: Costituzione, Sviluppo economico e sostenibilità e Cittadinanza digitale aggiornati secondo le nuove linee guida del D.M. 183 del 2024 che sostituiscono quelle precedenti (DM 22 giugno 2020, n. 35). L'obiettivo è formare cittadini consapevoli, responsabili e partecipi alla vita democratica, promuovendo il rispetto delle regole, della persona, dell'ambiente e del bene comune. L'insegnamento dell'educazione civica è trasversale, per un totale di 33 ore curricolari in tutte le classi del biennio e del triennio per ciascun anno scolastico, e un totale di 165 ore nei cinque anni.

L'insegnamento è stato svolto in sintonia con le azioni di sensibilizzazione e formazione finalizzate all'acquisizione di conoscenze e competenze relative alle attività di Educazione civica, per come enucleate all'interno delle singole discipline ed esposte nell'Unità di Apprendimento (allegato verb. 2 Consiglio di classe del 5/10/2024).

Al fine di costruire una visione d'insieme degli ambiti e dei contenuti che verranno analizzati, si riportano, di seguito, gli obiettivi presenti nella programmazione dell'intero quinquennio, come da Allegato C Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica:

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.

- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Al fine di assolvere la loro funzione di cittadini, gli studenti necessitano di conoscenze sempre più ampie, per cui nella programmazione quinquennale sono presenti approfondimenti sul sistema socio-politico nazionale, sui problemi legati alla società e alla dimensione europea e non.

Le conoscenze che tutti debbono acquisire, quindi, alla fine del percorso quinquennale, sono:

- a) l'iter didattico istituzionale, dall'atomo istituzionale nazionale (Comune) all'organismo istituzionale sovranazionale (Comunità Europea);
- b) i contenuti e gli obiettivi dei seguenti documenti: Costituzione della Repubblica italiana, Statuto dei lavoratori, Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo, Carta dei diritti dell'Ue e la Costituzione europea;
- c) gli obiettivi di Organismi Internazionali: Onu – Unesco - Tribunale internazionale dell'Aia - Alleanza Atlantica –Unicef - Amnesty International - Croce Rossa;
- d) conoscenza e comprensione dei diritti umani e dei valori democratici tra cui equità e giustizia;
- e) conoscenza e comprensione delle norme sociali e norme giuridiche, regole fondamentali per una civile convivenza; rispetto delle persone; rispetto dell'ambiente; rispetto della legge come principio fondamentale di libertà ed uguaglianza; devianze giovanili; sostanze stupefacenti: effetti nocivi per i singoli e per la collettività; Educazione stradale;

Per diventare cittadini attivi e responsabili gli studenti dovranno dimostrare di possedere le seguenti competenze essenziali, oltre alle fondamentali competenze chiave predisposte dal Consiglio dell'Unione Europea il 22 maggio 2018 (Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente):

- competenze civiche (partecipazione alla società tramite azioni come il volontariato e l'intervento

sulla politica pubblica attraverso il voto e il sistema delle petizioni, nonché partecipazione alla governance della scuola);

- competenze sociali (vivere e lavorare insieme agli altri, risolvere i conflitti);
- competenze di comunicazione (ascolto, comprensione e discussione);
- competenze interculturali (stabilire un dialogo interculturale e apprezzare le differenze culturali);
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema giuridico e i principi su cui si basano.

Alla fine del percorso didattico l'alunno avrà acquisito:

- Dignità umana: identificare i diritti umani nella cultura, nella storia dell'umanità e negli ordinamenti giuridici nazionali e internazionali;
- Identità e appartenenza: conoscere le proprie radici storiche e i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea;
- Alterità e relazione: riconoscere come la ricchezza e la varietà delle dimensioni relazionali dell'esperienza umana porti a concretizzazioni istituzionali e ordinamentali che tengono conto della storia di ogni popolo;
- Partecipazione: conoscere le carte internazionali dei diritti umani e dell'ambiente, gli organismi che le hanno approvate e sottoscritte, le Corti che ne sanzionano le violazioni.

Le lezioni sono state svolte nel rispetto del monte ore complessivo (33 ore annue), durante le ore curricolari delle discipline interessate (un totale di circa 3 ore annue a disciplina, in base ad un calendario predisposto dai rispettivi Consigli di classe), e sono state articolate da ciascun docente curricolare della materia, su tematiche di educazione civica seguendo il libro: "Cittadini di un mondo sostenibile. Corso di educazione civica."

NUCLEI CONCETTUALI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>1. COSTITUZIONE</p> <p>2. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ</p> <p>3. CITTADINANZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none">• Collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale• Comprendere la necessità della convivenza di diverse culture in un unico territorio• Cogliere l'importanza del valore etico del lavoro e delle imprese che operano sul territorio• Creare cittadini responsabili e consapevoli delle proprie azioni e scelte, comprensive delle ripercussioni sulla vita altrui• Promuovere e sostenere il rispetto delle norme• Promuovere l'acquisizione di comportamenti corretti, rispettosi di sé e degli altri, dell'ambiente e del patrimonio collettivo• Individuare, comprendere ed impegnarsi contro forme di ingiustizia e di illegalità nel contesto	<ul style="list-style-type: none">• Consolidare la conoscenza della Costituzione e delle istituzioni dell'Ue• Promuovere la condivisione dei principi di cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale• Contribuire a formare cittadini responsabili e attivi• Promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale della comunità nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri• Consolidare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali economici e giuridici civici e ambientali della società

	<p>sociale di appartenenza</p> <ul style="list-style-type: none">• Saper rispettare un adeguato codice di comportamento online	
--	--	--

Nucleo concettuale	Discipline	Ore I quadri mestre	Periodo (Mese)	CONTENUTI
1.Costituzione	ITALIANO	2	Dicembre/Gennaio	<ul style="list-style-type: none"> Le Istituzioni dello Stato italiano: Parlamento, Governo (composizione e funzioni), Presidente della Repubblica (ruolo e funzioni), la Magistratura, Le Regioni
	STORIA	2	Dicembre/Gennaio	<ul style="list-style-type: none"> La nascita della Costituzione italiana, contesto storico e politico I partiti politici (nascita e ideologie)
	INGLESE	1	Dicembre/Gennaio	<ul style="list-style-type: none"> Le principali istituzioni internazionali per la pace e la sicurezza (ONU, NATO).
	DIRITTO	2	Dicembre/Gennaio	<ul style="list-style-type: none"> L'Unione Europea
	ECONOMIA POLITICA	2	Dicembre/Gennaio	<ul style="list-style-type: none"> I principi fondamentali della Costituzione italiana (Articoli 1-12) I diritti e le libertà riconosciuti nella carta costituzionale

	ECONOMIA AZIENDALE	2	Dicembre/Gennaio	I diritti e i doveri dei cittadini (Diritti Civili, Politici, Economici e sociali: libertà di espressione, diritto alla privacy, diritto di voto, diritto al lavoro, all'istruzione e alla salute; Doveri dei cittadini: dovere di contribuire alla spese pubbliche; dovere di difendere la Patria)
Nucleo concettuale 2. Sviluppo economico e sostenibilità	Discipline	Ore II quadrimestre	Periodo (Mese)	CONTENUTI
	ITALIANO	3	Febbraio/Marzo	<ul style="list-style-type: none"> • Agenda 2030: Giustizia, Istituzioni solide, società pacifiche e cooperazione internazionale. • Cittadinanza attiva • Il volontariato
	MATEMATICA	4	Febbraio/Marzo	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi delle politiche economiche per lo sviluppo sostenibile nei paesi in via di sviluppo, imprese, infrastrutture. • Impatti economici e sociali delle migrazioni globali. • Lavoro dignitoso e crescita economica (Art.4 e Art.41 della Costituzione, il lavoro in nero, il caporalato, il lavoro degli immigrati)
	INGLESE	3	Febbraio/Marzo	<ul style="list-style-type: none"> • Educazione alla salute e al benessere

				<ul style="list-style-type: none"> • Educazione stradale
	Discipline	Ore II quadri mestre	Periodo (Mese)	CONTENUTI
	STORIA	4	Aprile/ Maggio	<ul style="list-style-type: none"> • Cos'è la Cittadinanza digitale: diritti e doveri dei cittadini digitali • Uso critico delle informazioni • L'Intelligenza artificiale
	FRANCESE	2	Aprile/ Maggio	<ul style="list-style-type: none"> • Sicurezza informatica: protezione dei dati e prevenzione dei crimini informatici
	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	5	Aprile/ Maggio	<ul style="list-style-type: none"> • Uso responsabile dei Social Media • Impatti positivi e negativi dei Social Media • Riconoscere e prevenire il Cyberbullismo • Netiquette e comportamento etico online

12 .Percorso per le Competenze Trasversali e L'Orientamento

Per l'anno 2024/2025 l'Istituto Merini e la Società Cervellotik S.r.l hanno in essere una convenzione per l'attività del Percorso per le Competenze Trasversali e L'Orientamento (PCTO) a partire dal 31/10/2024, per tutte le classi quinte, attraverso la piattaforma SchoolUp. La piattaforma propone percorsi pre-strutturati "chiavi in mano" innovativi e coinvolgenti su educazione all'imprenditorialità (startup formativa simulata), mondo del lavoro e orientamento (cv, ricerca attiva, primo colloquio), ambiti trasversali alle materie curricolari (scrittura creativa e digitale) e professioni digitali (blogger). Ciascuno studente attraverso le credenziali fornite dal docente tutor, accede alla piattaforma SchoolUp, segue lezioni online, svolgendo dei quiz di verifica per ciascun modulo analizzato, per un totale di 115 ore. Essendo pervenute ulteriori certificazioni relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, si precisa che la documentazione relativa ai suddetti percorsi svolti negli anni precedenti, anche autonomamente, è stata acquisita dalla segreteria e verrà verbalizzata dal Consiglio di Classe in sede di scrutinio finale.

Il percorso si suddivide in diversi moduli i quali insegnano, con parole semplici e con adeguata leggerezza, come gestire un'azienda, e come imprenditori importanti abbiano fatto a diventare tali partendo da una semplice idea, proprio come abbiamo fatto noi durante l'attività, una tematica che, nell'indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing, fa da cardine ed è in linea con il percorso di studi.

“L'esperienza avuta con il percorso sull'autoimprenditorialità di SchoolUP è stata più che soddisfacente e interessante, vari sono stati i passi fatti e le competenze raggiunte. Queste lezioni non servono solo a chi desidera aprire un'attività propria ma sono utili a tutti: si impara a credere in se stessi, a parlare in pubblico senza timore e con molta più sicurezza, a ragionare in modo diverso tramite il pensiero laterale e ad alimentare la creatività. Un percorso coinvolgente, entusiasmante, utile: molto più di un'attività di Alternanza Scuola-Lavoro: una vera e propria esperienza di vita” così commenta il docente tutor assegnato a questa classe.

"Le capacità analitiche e comunicative sono importanti in qualsiasi settore, in quello dell'economia e della finanza. Questo iter formativo, porta gli studenti ad analizzare quotidianamente dati e numeri. Il successo di ogni impresa e di ogni singola startup dipende dalla capacità di saper interpretare diverse situazioni prima ancora di giungere a delle conclusioni, collaborare con colleghi per risolvere questioni finanziarie ed economiche di impatto sull'azienda e sulla clientela per cui si lavora." Queste sono le parole usate dai docenti di economia aziendale per esprimere l'importanza di questo percorso e l'arricchimento del bagaglio culturale degli studenti nell'ambito dell'economia, finanza e marketing.

Inoltre, l'Istituto Merini si è avvalsa anche della collaborazione con **CivicaMente** che opera in ambiti differenti, come la CSR e l'internazionalizzazione, e la piattaforma Educazione Digitale è quella che incarna il suo spirito più profondo: l'amore per la didattica non-convenzionale e per le metodologie più innovative per

realizzarla. I progetti di PCTO ospitati su Educazione Digitale® prevedono attività interamente svolte a distanza.

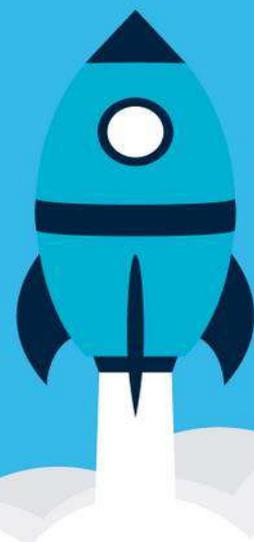
Le esperienze professionalizzanti proposte, sono caratterizzate da moduli di apprendimento in e-learning e fasi di concreta applicazione delle conoscenze acquisite, mediante uno o più project work.

I Percorsi selezionati sono stati due:

- Soft Skills in collaborazione con il Gruppo UNIPOL, per un totale di 15 ore
- Life skills e business skills in collaborazione con Coca-Cola HBC Italia, per un totale di 20 ore

SCHOOL^{UP}

www.schoolup.it



Cos'è School^{UP}?

School^{UP} è la piattaforma web che propone alle scuole percorsi pre-strutturati per la **didattica digitale**, i **PCTO** e il **contrasto alla dispersione scolastica e alla povertà educativa**, realmente **innovativi** e **coinvolgenti**, su **Ed. all'imprenditorialità** (*Impresa Formativa Simulata di nuova concezione - startup*) **Orientamento** e **Mondo del lavoro** (*creazione del curriculum vitae, ricerca attiva del lavoro e preparazione al primo colloquio*) **Ambiti trasversali alle materie curriculari** (*scrittura creativa e digitale*) e **Professioni digitali** (*blogger*).



Ma la didattica?

I percorsi di School^{UP} implementano le migliori **metodologie didattiche innovative** come **classe capovolta**, **collaborative/peer/blended learning** e **gamification**, fornendo allo studente **conoscenze** e **competenze trasversali** (*soft skills*), **per la vita** (*life skills*) e **digitali**.

Come funziona?

La scuola ha a disposizione percorsi **"chiavi in mano"**. School^{UP} fornisce tutto il necessario. **Parte teorica** con contenuti multimediali (*slide, video, dispense, quiz, altro*). **Parte pratica** con le attività laboratoriali (*lavori/compiti di realtà già pronti all'uso*). **Manuale operativo "step-by-step"** per il tutor interno che viene guidato per mano lungo l'erogazione del percorso (*oltre al supporto a distanza garantito dallo Staff*).



E l'azienda per i PCTO?

La scuola sigla una **convenzione** con School^{UP} (Cervellotik Srl). **Tutor interno** e **partner esterno** School^{UP} collaborano su **www.schoolup.it** per erogare il percorso. Lo Staff di School^{UP} **gestisce** e **snellisce** tutti gli **aspetti burocratici** legati alla **convenzione** e alla **certificazione** delle **ore PCTO** (*ex Alternanza*).

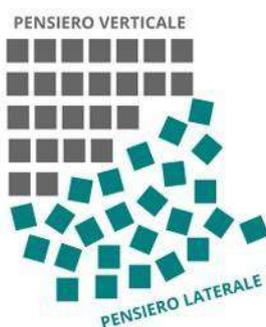


Impresa Formativa Simulata di nuova concezione

Dettaglio moduli

1 L'imprenditore

Nella parte teorica viene spiegato chi è l'**imprenditore** e quali sono le sue **caratteristiche principali**, inoltre, vengono raccontate **storie imprenditoriali di successo** (*Michele Ferrero, Ferruccio Lamborghini, Sorelle Fontana e la storia bonus di Joanne K. Rowling*). Analizzeremo come **trasformare un problema in un'opportunità** e quali sono gli step per creare un'azienda partendo proprio da un problema (e da un'idea). La parte pratica prevede il **Lavoro A**, dove ogni studente cerca almeno cinque problemi reali non risolti, o che potrebbero essere risolti meglio, e **propone delle idee di impresa**, votando quelle dei compagni di classe. Il **Lavoro B*** prevede una ricerca e relazione su due imprenditori di successo.

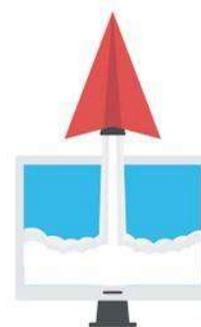


2 Creatività e pensiero laterale

Nella parte teorica troviamo una panoramica sul "computer" più potente del mondo: il nostro **cervello**. Compareremo quale sia il rapporto del cervello con il **sonno**, lo **stress** e il **movimento**. Vengono introdotti e argomentati i concetti di **creatività e pensiero laterale**, illustrando alcune tecniche di pensiero laterale e diversi esempi che stimolano la creatività. La parte pratica prevede il **Lavoro A**, dove ogni studente si misurerà con tre esercizi "rompicapo" risolvibili grazie proprio all'utilizzo della creatività e del pensiero laterale.

3 La startup

Nella parte teorica si approfondisce il concetto di **startup** e di **startupper**, con le loro principali caratteristiche e il decalogo dello startupper. Si passa poi alle interessanti storie di **Google** e di **EBay**. Nell'ultima lezione vengono raccontate bellissime **storie di giovani startupper e startup nate tra i banchi di scuola**. La parte pratica prevede il **Lavoro A**, dove ogni studente realizzerà una ricerca e relazione su due startupper famosi (*Jeff Bezos, Elon Musk*) e il **Lavoro B*** che interesserà due startup famose (*WhatsApp e PizzaBo*).



4 L'investitore

Nella parte teorica si analizza il **ciclo di vita di una startup**, dalla sua creazione al successo o al fallimento. Viene poi introdotta una figura chiave per il futuro di una startup: l'**investitore**. Dopo aver capito chi è l'investitore e in cosa consiste il **Venture Capital**, si passa all'**elevator pitch**, dove lo startupper si ritrova in **ascensore** con l'investitore e in pochissimo tempo deve convincerlo della bontà dell'iniziativa imprenditoriale. Prima di passare alla parte pratica verranno **creati i team/startup**. La parte pratica prevede il **Lavoro A**, dove gli studenti, in team, risponderanno alle domande chiave dell'elevator pitch per poi metterlo in scena!





5 Brand identity

Nella parte teorica si entra nell'affascinante mondo dell'identità aziendale. Un'interessante panoramica sul **brand, marchio, logo** e **pay off** con un approfondimento sull'evoluzione di alcuni famosi marchi. Successivamente si analizzano quali sono le fasi e le operazioni alla base della **costruzione dell'identità aziendale**, introducendo il concetto di **storytelling**. La parte pratica prevede il **Lavoro A**, dove gli studenti faranno uno studio e delle ricerche su marchi famosi, mentre nel **Lavoro B** si creerà il logo della startup!



6 Il pitch

Nella parte teorica si parla di **pitch**, vale a dire la presentazione che lo startupper prepara per convincere l'investitore a investire nella startup. Verranno introdotte tutte le parti fondamentali del pitch e con una **guida step by step** mostreremo come realizzarlo in modo efficace e con **ben cinque strategie** per renderlo perfetto. Faremo vedere due esempi di startup: **Cervellotik** e **Break the Line**. La parte pratica prevede il **Lavoro A** dove gli studenti, lavorando in team, andranno a realizzare una prima versione parziale del pitch.

7 Mercato, concorrenza e target

Nella parte teorica si introducono concetti fondamentali come **mercato, target, Personas** e **concorrenza**! La parte pratica prevede tre lavori: il **Lavoro A**, dove ogni studente individualmente sperimenterà la creazione di un **identikit del cliente potenziale** utilizzando la metodologia della Personas; il **Lavoro B**, dove ogni studente **indagherà sulla concorrenza** e infine il **Lavoro C** dove gli studenti, lavorando in team, andranno a realizzare un'**analisi di mercato** semplificata.



8 Public speaking

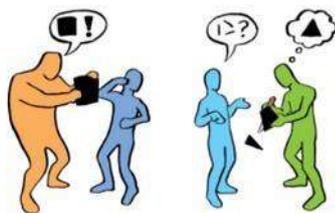
Nella parte teorica gli studenti potranno comprendere l'importanza di una **comunicazione efficace**. Verranno approfonditi tutti gli aspetti indispensabili per realizzare una presentazione perfetta e come metterla in scena in modo impeccabile. Parleremo anche della paura del pubblico con alcuni consigli per superarla e quali vantaggi si ottengono dal saper parlare in pubblico. La parte pratica prevede un lavoro basato sulla **peer education**: nel **Lavoro A**, ogni studente creerà una mini-lezione su un argomento a piacere che esporrà ai propri compagni di classe.

Impresa Formativa Simulata di nuova concezione

Dettaglio moduli

9 Modello di business

Nella parte teorica gli studenti potranno comprendere a pieno l'importanza di trovare un modello di business sostenibile per la loro startup. Dopo aver compreso il concetto di modello di business, viene introdotto uno strumento per la creazione di tali modelli: il **Business Model Canvas**, una tela a disposizione della startup per trovare il miglior business model e **ragionare su tutti gli aspetti fondamentali dell'iniziativa imprenditoriale**. La parte pratica prevede il **Lavoro A**, dove gli studenti in team andranno a realizzare il **Canvas** in modalità interattiva e il **Lavoro B**, dove ogni studente individualmente andrà a identificare il modello di business di aziende conosciute.



10 Metodologia lean

Nella parte teorica gli studenti potranno conoscere alcuni aspetti della **metodologia lean**, in particolar modo alcuni concetti base della **lean startup**, metodologia che aiuta le startup a **evitare gli sprechi** di ogni genere. Dopo aver introdotto il concetto di **minimo prodotto fattibile (MPF)**, gli studenti approfondiscono il **ciclo CMA (Creazione – Misurazione – Apprendimento)** utile per validare prima possibile la loro idea di prodotto/servizio. La seconda parte teorica è dedicata al **fallimento** che deve rappresentare un'opportunità di crescita e non una condanna. Dopo aver appreso tutte le conoscenze teoriche, la parte pratica prevede il **Lavoro A**, dove gli studenti in team andranno a integrare nuovi contenuti nel pitch della propria startup.

11 Go to market e marketing digitale

Nella parte teorica gli studenti comprendono l'importanza di una **strategia di marketing** e le potenzialità del **marketing digitale**. Si pone poi l'accento sul **social network** Facebook. La parte pratica prevede due lavori: il **Lavoro A**, dove ogni team realizzerà la **pagina Facebook della propria startup**; il **Lavoro B***, dove il team si cimenterà nella realizzazione di un **piccolo piano editoriale**.





12 Business plan e stima dei costi

Nella parte teorica gli studenti scopriranno uno dei documenti più importanti per convincere un investitore: il **Business Plan!** Una volta approfondite le parti fondamentali del documento, gli studenti potranno padroneggiare al meglio i concetti teorici grazie a una **Guida pratica** e a un esempio di una vera startup. La parte pratica prevede il **Lavoro A**, dove ogni team realizzerà la **stima dei costi** della propria startup e il **Lavoro B***, dove il team realizzerà la prima versione base del BP della startup, così da avere tutto quello che serve per fare una richiesta coerente all'investitore.



13 Ecosistema startup e crowdfunding

Nella parte teorica gli studenti scopriranno le opportunità che offre l'**ecosistema startup** sul territorio italiano/internazionale e conosceranno lo strumento potenzialmente alla loro portata, ovvero il **crowdfunding**, prima strada percorribile utile a raccogliere fondi per un progetto in fase embrionale. La parte pratica prevede il **Lavoro A**, dove ogni team progetterà una **campagna di crowdfunding** per la propria startup e il **Lavoro B***, dove i team andranno alla **ricerca di veri progetti di crowdfunding**.

14 Team e professioni

Nella parte teorica gli studenti comprenderanno ancora meglio l'importanza del **team** e conosceranno le **figure professionali** che solitamente lavorano all'interno di una startup. Nell'ultima lezione chiuderemo questo **bellissimo percorso**, facendo il punto su tutta l'avventura che ha visto come protagonisti i nostri studenti. Dopo aver appreso tutte le conoscenze teoriche, la parte pratica prevede il **Lavoro A**, dove ogni team completerà e consegnerà il **pitch completo** della propria startup. In chiusura, ogni studente realizzerà una relazione finale individuale sul percorso svolto di creazione d'impresa.



La piattaforma fornisce anche un **format** per l'**esposizione finale** dei team in classe con la **proclamazione delle startup vincitrici** e la **premiazione con attestato**.

▼ COS'È EDUCAZIONE DIGITALE

Educazione Digitale è la **piattaforma didattica gratuita** che offre agli **insegnanti** di tutti gli ordini e i gradi scolastici **strumenti formativi**, interessanti contenuti e **risorse pedagogiche interattive** per le proprie lezioni **curricolari ed extracurricolari**, da utilizzare in classe o in aula di informatica.

Gli educational disponibili, diversificati negli argomenti e nel target a cui sono rivolti, sono tutti accomunati da facilità di utilizzo e di download, nonché dall'elevato potenziale formativo: imparare, riflettere, discutere, condividere e cooperare sono caratteristiche imprescindibili delle metodologie di Educazione Digitale.



PERCORSI DI PCTO

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO, COMPLETAMENTE DIGITALI E GRATUITI



EDUCAZIONE CIVICA

LE RISORSE E GLI STRUMENTI GRATUITI SU: AMBIENTE, CITTADINANZA, EDUCAZIONE FINANZIARIA, SALUTE E SICUREZZA

In collaborazione con

skilla
(www.skilla.com)

Soft Skills PCTO DIGITALE

Il modulo
SOFT SKILLS
certifica **15 ORE** di PCTO.

Il modulo si articola in sessioni formative sulle soft skills, finalizzate alla costruzione di un **nuovo modo di pensare e di agire**, comunicando le proprie emozioni in modo chiaro ed efficace.

Le soft skills contribuiscono alla maturazione personale di ogni soggetto, soprattutto nei più giovani, aiutando a creare lavoratori sempre più consapevoli. Le unità consentono l'approfondimento dei seguenti temi:

- Metodo di studio, apprendere ad apprendere
- Motivazione e autostima
- Gestire le relazioni
- Orientamento al risultato
- Saper comunicare
- Saper ascoltare
- Il lavoro, come cercarlo, come crearlo

LIFE SKILLS E BUSINESS SKILLS.

Le unità didattiche di approfondimento.

Un percorso multimediale focalizzato sulle **life skills** e le **business skills** funzionali al proprio ingresso nel mondo professionale.

Invita un collega a partecipare!



IL MODULO CERTIFICA
20 ORE DI PCTO

PERCORSI MULTIMEDIALI

1) Conoscere e sviluppare se stessi



2) Comunicare se stessi



3) Interazioni e networking



4) Io e gli altri, gestire i riscontri



5) Gestione dei progetti



6) L'arte di gestire il tempo



7) Abilità di vendita



8) Abilità di negoziazione



9) Stesura di un business plan



10) Educazione finanziaria



13.Approvazione del documento del 15 Maggio

L'anno duemilaventicinque addì quindici del mese di maggio, il consiglio di classe della V Sez. A approva il presente documento del 15 maggio.

Docente coordinatore della classe e segretario verbalizzante: Prof.ssa Anna Vuocolo

Sono presenti:

COORDINATRICE DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE ED EDUCATIVE
<i>Prof.ssa Emilia Carmela Iannuzzi</i>

Sono presenti:

DOCENTI
<i>Prof.ssa Ilaria Di Zitti</i>
<i>Prof.ssa Jessica Apadula</i>
<i>Prof.ssa Lucia Pacifico</i>
<i>Prof.ssa Anna Vuocolo</i>
<i>Prof. Gianluca Della Torre</i>
<i>Prof. Claudio Vestuti</i>
<i>Prof. Andrea Landi</i>