

# ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE PARITARIO MERINI



*Istituto Tecnico indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing;  
Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale;  
Liceo Scientifico indirizzo Scienze Applicate*

Via Garigliano, 4 – 84091 – Battipaglia (SA)

Tel. 0828/302360 Fax. 0828/616537 Email: [segreteria@istitutomerini.it](mailto:segreteria@istitutomerini.it) Pec: [istitutomerini@pec.it](mailto:istitutomerini@pec.it)

---

**A.S.: 2025/2026**

**Disciplina: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

**Docente: Prof.ssa Federica Fortunato**

## **DISEGNO**

### INTRODUZIONE AL DISEGNO

- Il linguaggio grafico
- Strumenti per il disegno
- Gli enti geometrici fondamentali
- La squadratura del foglio

### COSTRUZIONI GEOMETRICHE ELEMENTARI

- Rette perpendicolari e parallele
- Angoli e archi
- I triangoli
- I quadrilateri

### COSTRUZIONI GEOMETRICHE AVANZATE

- Poligoni regolari dato il lato
- Il cerchio
- Poligoni inscritti

### LE PROIEZIONI ORTOGONALI

- Proiezioni ortogonali di punti, rette e piani
- Proiezioni di figure piane
- Proiezioni di solidi geometrici

## **STORIA DELL'ARTE**

### LA PREISTORIA: PALEOLITICO E NEOLITICO, LA NASCITA DELL'ARTE

- Arte magica: pitture rupestri
- Scultura: le Veneri
- Architettura megalitica

### LE CIVILTÀ DEL VICINO ORIENTE

- La Mesopotamia: Sumeri, Assiri, Babilonesi
- L'Egitto: le piramidi, il tempio la pittura, la scultura

## LE CIVILTÀ DEL MEDITERRANEO E L' ARTE GRECA

- La civiltà minoica
- Le città palazzo, la ceramica, le pitture
- La civiltà micenea
- L'architettura greca: periodo arcaico, classico, ellenistico
- Il Tempio Greco, tipologie e ordini.
- L'Agorà, l'Acropoli, il Partenone.
- La scultura nel periodo arcaico, classico ed ellenistico.

## FRA TEVERE E ARNO

- Gli Etruschi
- La città, l'architettura religiosa e quella funeraria
- La scultura e la pittura funeraria.

## LA CIVILTÀ ROMANA

Dalle origini all'età repubblicana:

- L'architettura: l'impiego dell'arco e della volta, le tecniche costruttive dei paramenti murari
- Insulae, Domus, Ville.
- La scultura in età repubblicana

Età Imperiale:

- L'architettura: il Colosseo, i fori imperiali, il Pantheon,
- Le terme. L'Ara Pacis.
- La statuaria e la pittura